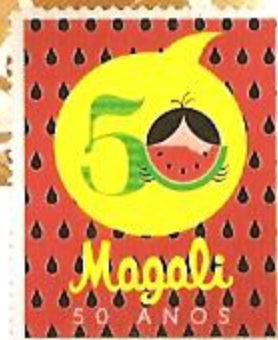
CHICO BENTO MOÇO

WWW.TURMADAMONICA.COM.BR

A ASSOMBRAÇÃO DO LABORATÓRIO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PANINI COMICS

PLANET manga

Nº 15 - R$ 7,90

Portugal / Continente - 3,00 €

MAURICIO

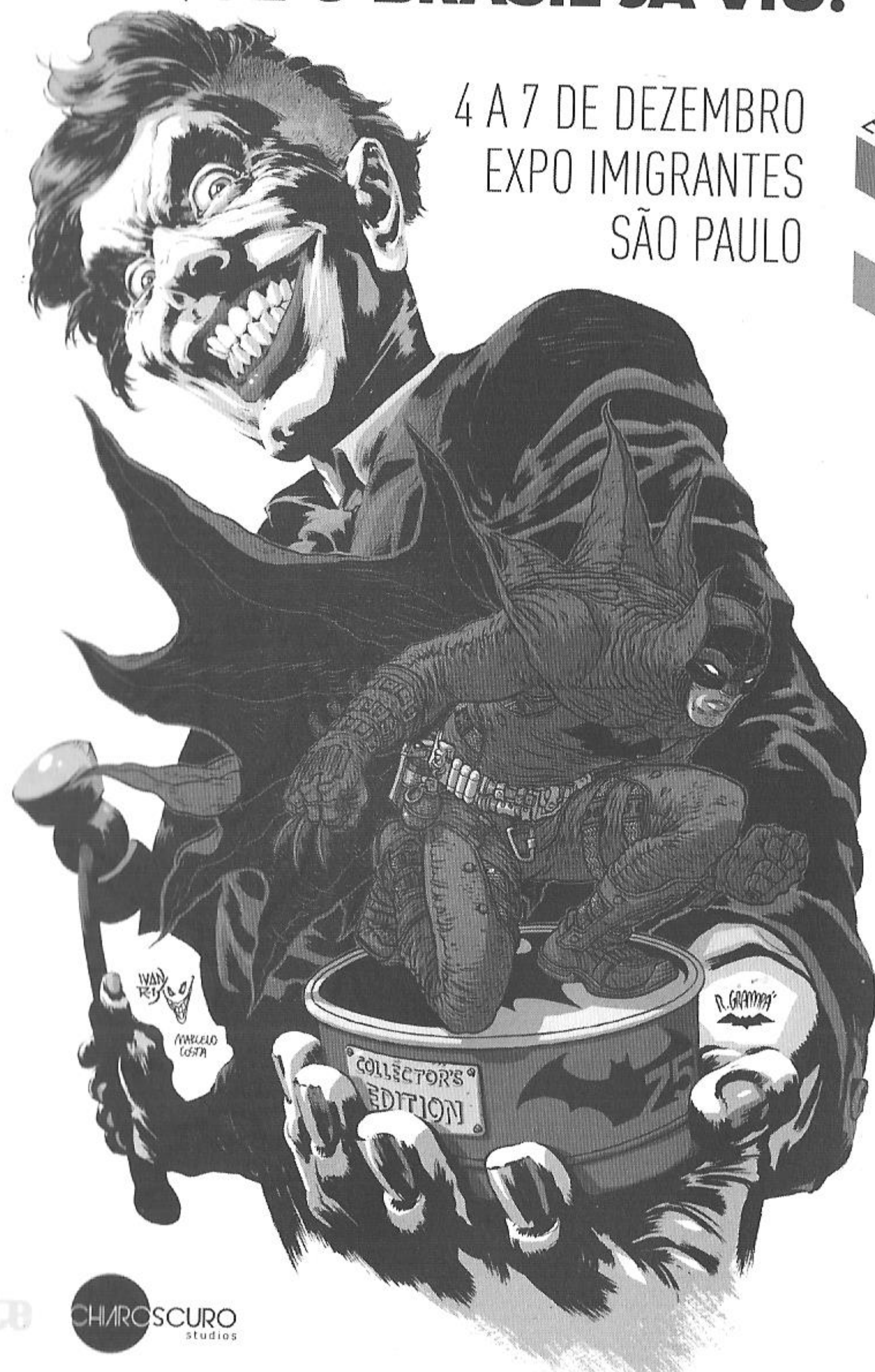
ACONSELHÁVEL PARA MAIORES DE 10 ANOS.

Magali 50 ANOS

CURTA NOSSA PÁGINA NO FACE :D
www.facebook.com/blogcbmoco

WWW.CENTRALCBM.BLOGSPOT.COM.BR

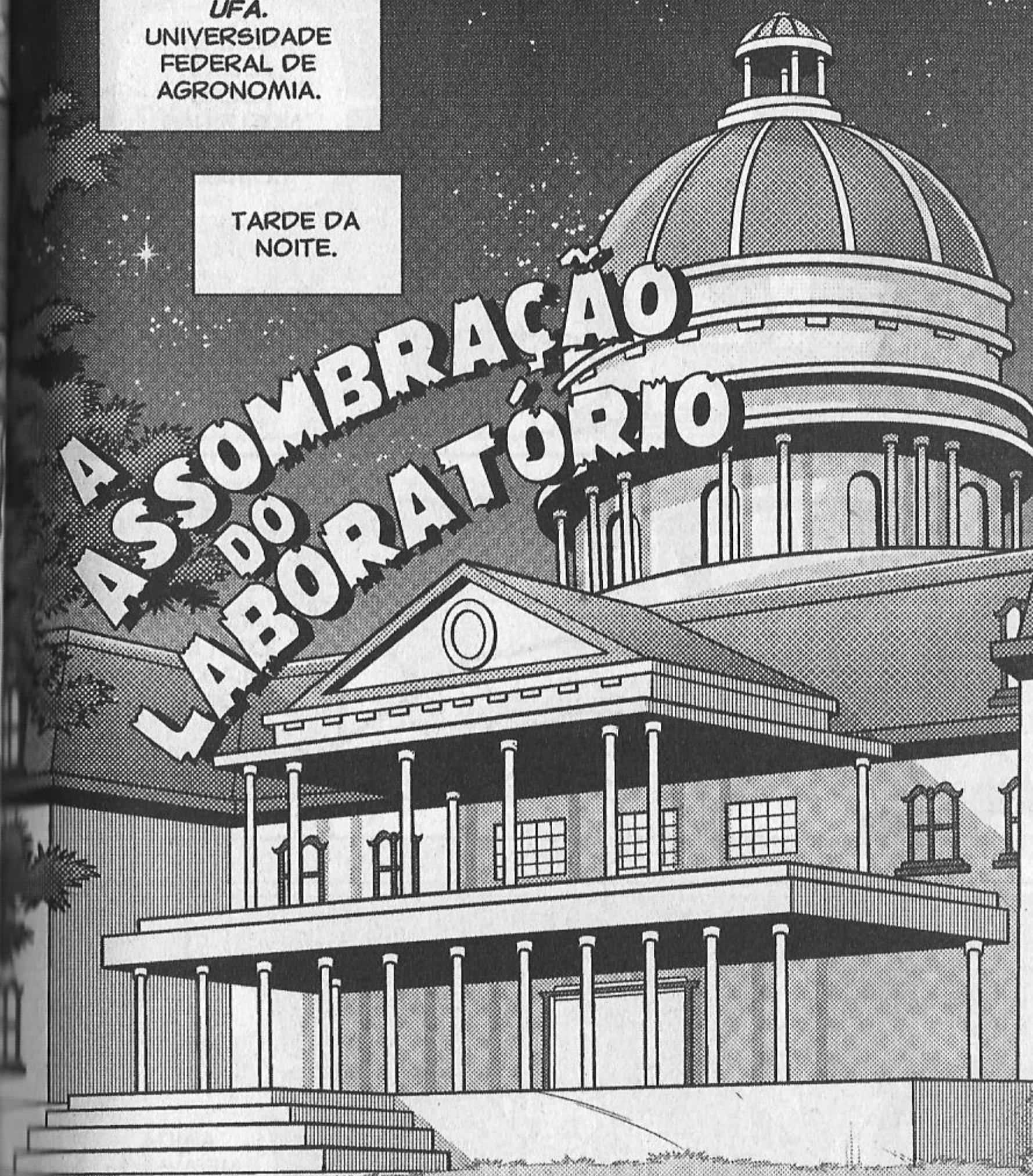
Um jeito simples de ser!!!

CHICO BENTO MOÇO

CHICO BENTO MOÇO

Na Edição Anterior...

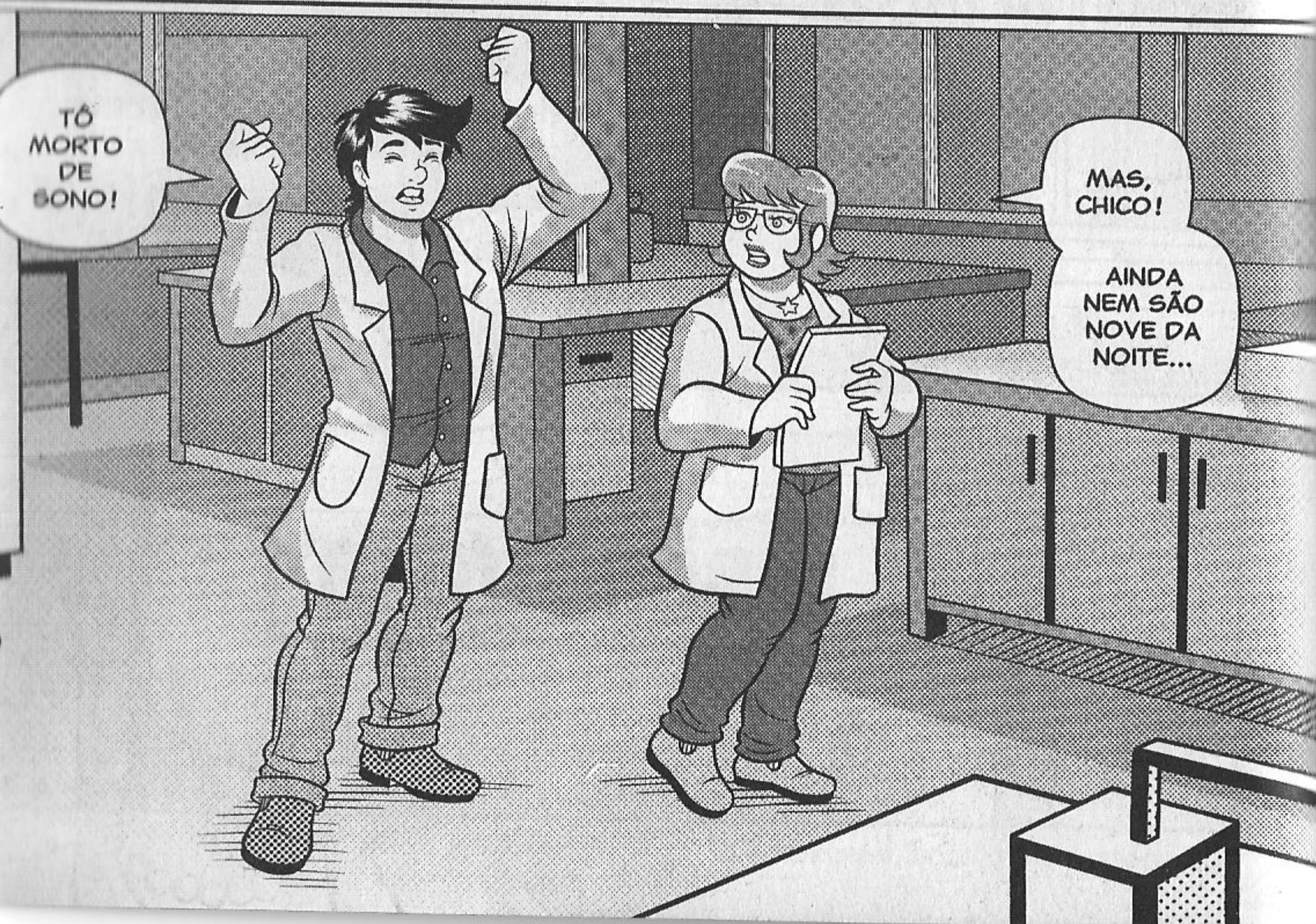
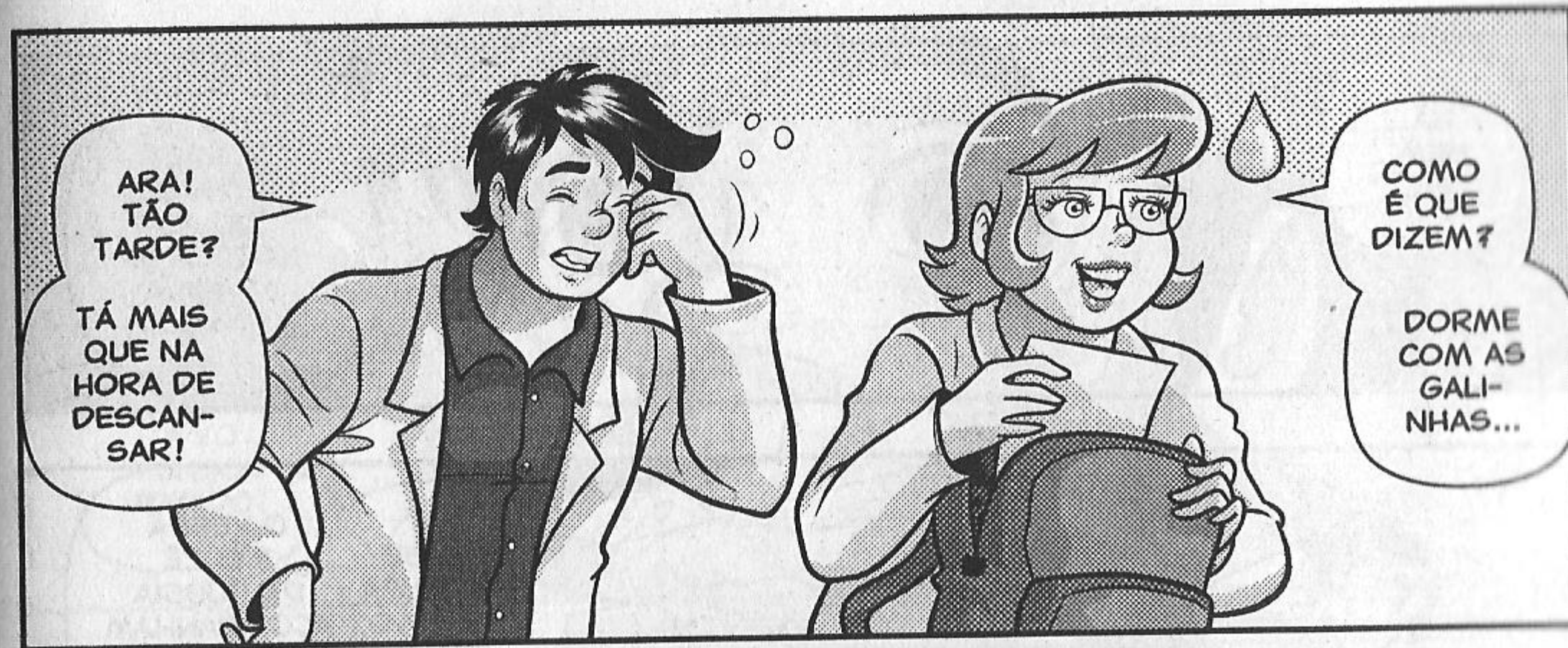
O irmão de Anna, um soldado americano, aparece na faculdade para saber o que aconteceu com a sua irmã, que espera um filho do Genesinho.

MAURICIO

ÍNDICE

BOA NOITE E ATÉ A PRÓXIMA AULA!

LABORATÓRIO

ATÉ QUE ENFIM! JÁ NÃO AGUENTAVA MAIS!
AGORA SEI POR-QUE SE CHAMA *UFA!*
POIS É! ESSAS AULAS NOTURNAS ACABAM COMIGO!

UAAHH! NÃO ME ACOSTUMO COM ESSAS AULAS ASSIM, TÃO TARDE!

TÔ MORTO DE SONO!
MAS, CHICO!
AINDA NEM SÃO NOVE DA NOITE...

ARA! TÃO TARDE?
TÁ MAIS QUE NA HORA DE DESCAN-SAR!
COMO É QUE DIZEM?
DORME COM AS GALI-NHAS...

CHICÔ! SERRÁ QUE PODEMOS IR *EMBORRA* JUNTOS?

FRAN?
SABE... *SAIRR* SOZINHA A ESTA *HORRA*...
...PODE *SERR PERRI-GOSO!*

HÃ... BEM... EU...

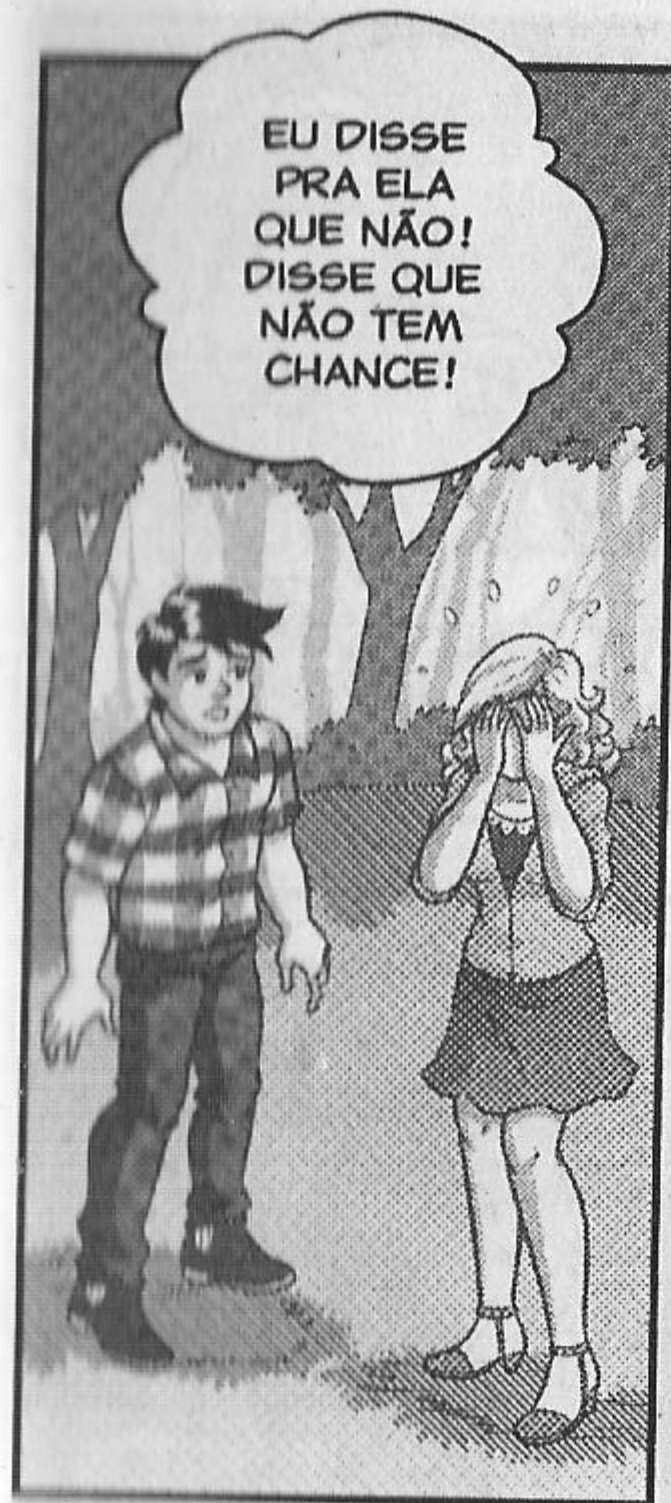
NÃO SE PREOCUPA COM ISSO, FRAN!
O VESPA E O ZÉ DA RÚSSIA ACOMPANHAM VOCÊ ATÉ EM CASA!

EU... ACOM-PANHA?
SIM! CLARO! DEMO-ROU!
A GENTE ACOM-PANHA!

AH... ENTÃO... ESTÁ BEM!

UFA! ESSA FOI POR POUCO!
AINDA BEM QUE A YO PENSOU RÁPIDO!

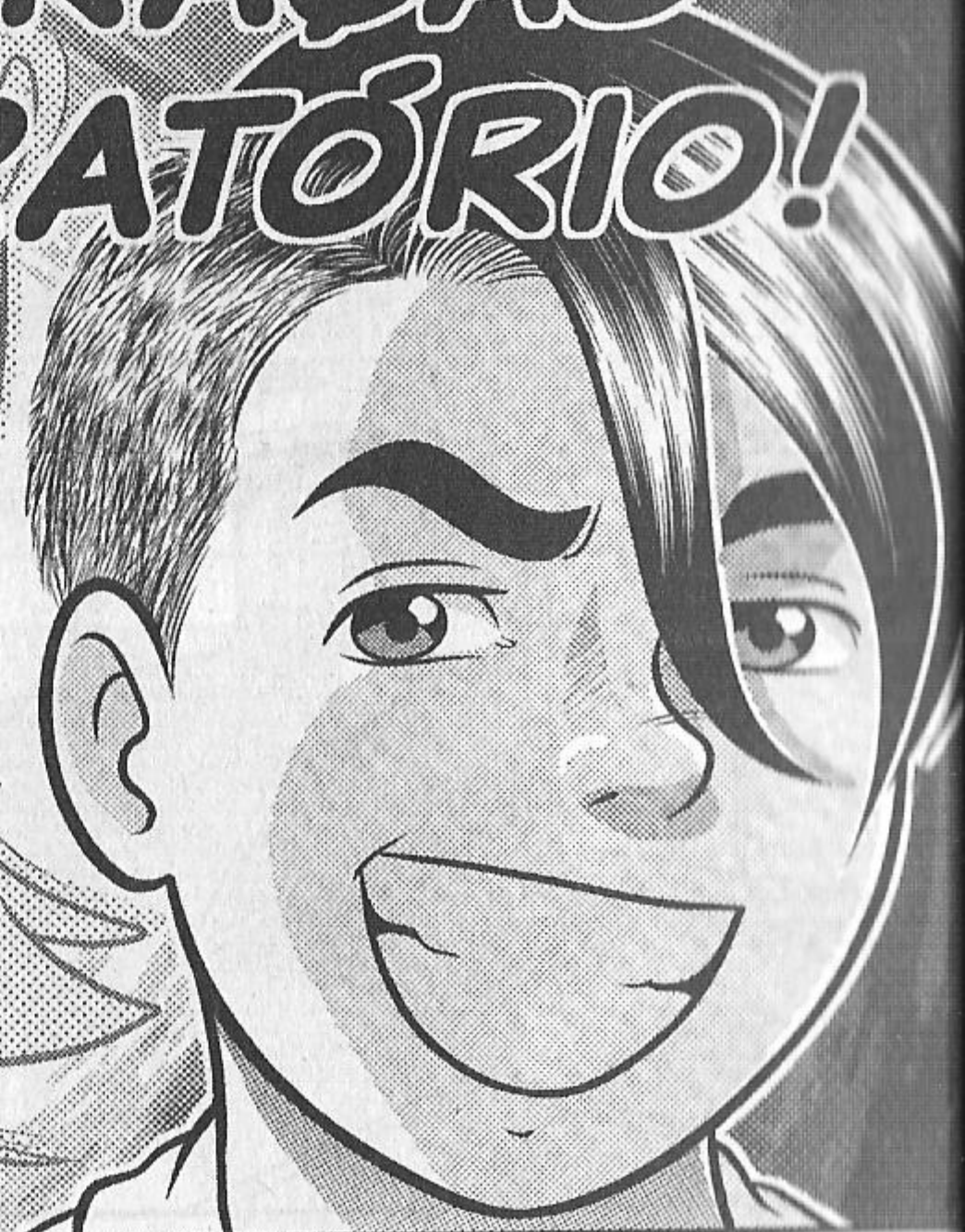
AS COISAS ANDAM ESTRANHAS DESDE AQUELE DIA...
...QUANDO A ROSINHA QUASE TERMINOU COMIGO...

...E A FRAN SE DECLAROU PRA MIM!

EU DISSE PRA ELA QUE NÃO! DISSE QUE NÃO TEM CHANCE!
SÓ QUE ESSE SEN-TIMENTO NÃO VAI SUMIR TÃO RÁPIDO!
É DURO VER A FRAN PASSAR POR ISSO...
...MAS NÃO TEM OUTRO JEITO!
ALIÁS, MELHOR NÃO DAR MOLE PARA O AZAR!
POR VIA DAS DÚVIDAS...
...VOU ARRUMAR COMPANHIA TAMBÉM!
VAMOS INDO, BOMBETA?
LOGO A FACUL-DADE FECHA!
VOU FICAR UM POUCO MAIS, CHICO!
PRECISO ACABAR A ANÁLISE DESTA AMOSTRA!
NÃO TÁ FÁCIL! MEU RELATÓRIO TÁ MUITO ATRASADO!
PRECISO ENTREGAR AMANHÃ CEDO, SEM FALTA!
HÃ... ENTÃO...
EU FICO E AJUDO VOCÊ! QUE TAL?
NADA DISSO, CHICO! CORTA ESSA MANIA DE SER BONZINHO!
O BOMBETA SÓ ACABOU NESSE SUFOCO PORQUE *MERECEU!*

ELE NÃO ESTARIA ATRASADO NA ENTREGA DO RELATÓRIO...
...SE NÃO TIVESSE PERDIDO TEMPO COM *OUTRAS* COISAS!
FERRUGEM! PEGA LEVE COM O SERMÃO, VAI?

VOU FICAR ATÉ MAIS TARDE PARA TIRAR O ATRASO!
ESTOU SENDO *RESPONSÁVEL*, NÃO É?
NEM VOU COMENTAR...

MAS NÃO É PERIGOSO FICAR AQUI SOZINHO ATÉ TÃO TARDE?
AH, É *MUITO* PERIGOSO!
ELE PODE TER O PÉ PUXADO PELA...

ASSOMBRAÇÃO DO LABORATÓRIO!
AFFE! FALA SÉRIO!
BOA NOITE PRA VOCÊ TAMBÉM, VESPA!

BOM... ATÉ AMANHÃ, BOMBETA!
SE PRECISAR DE QUALQUER COISA, É SÓ GRITAR!

SUSSU, CHICO!
DEPOIS PEÇO AO GUARDA NOTURNO PARA ME DEIXAR SAIR!

ESSE POVO É MUITO TOSCO!

ACHA QUE TENHO MEDO DE QUALQUER BESTEIRA?

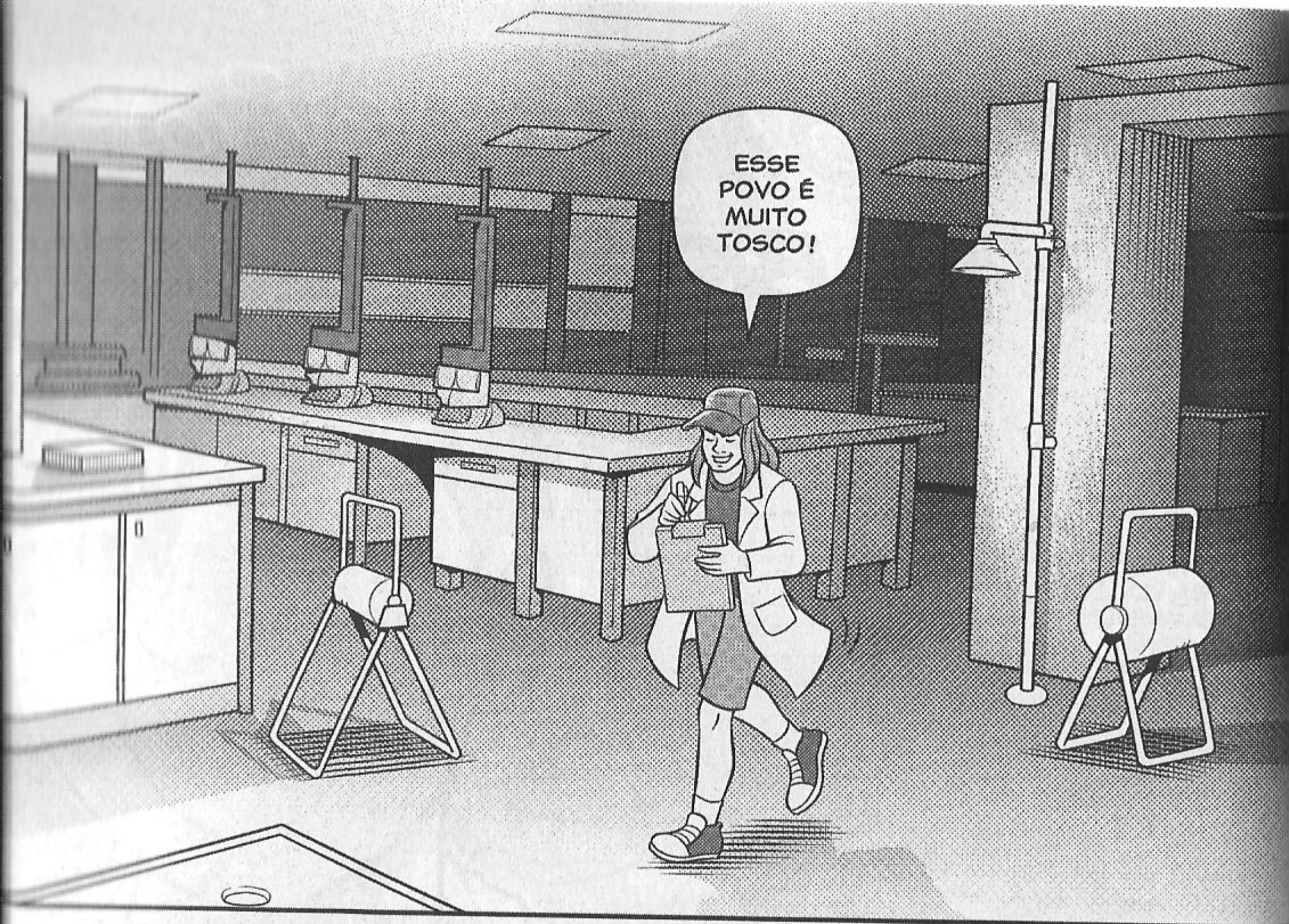
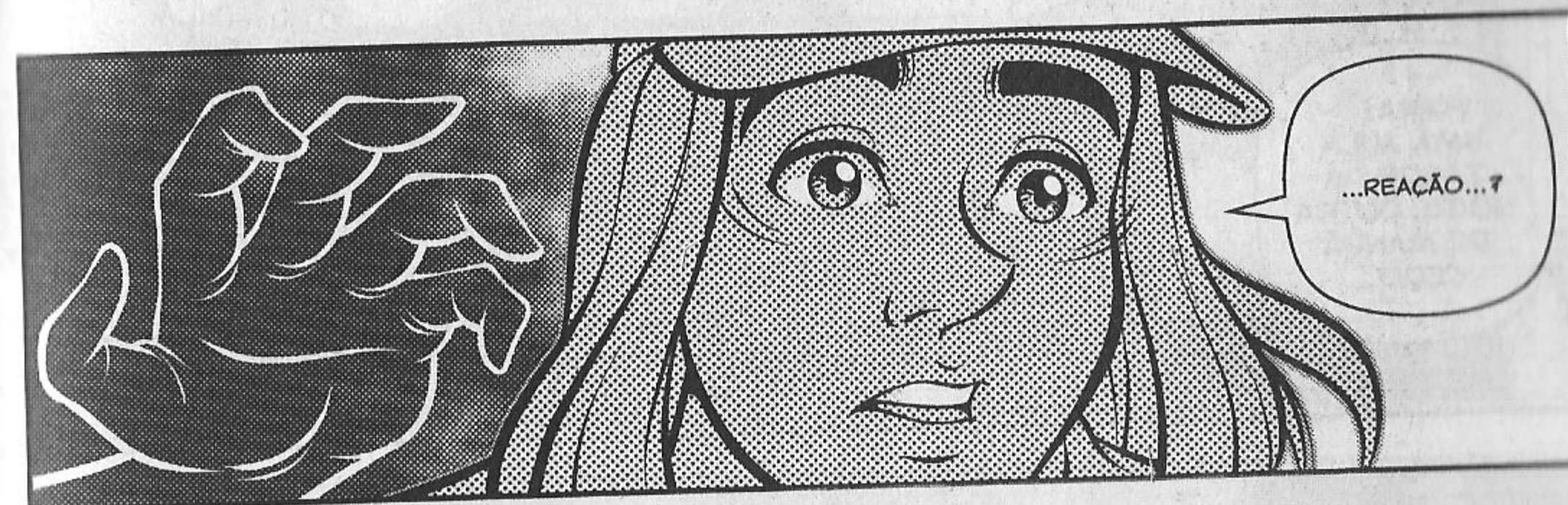
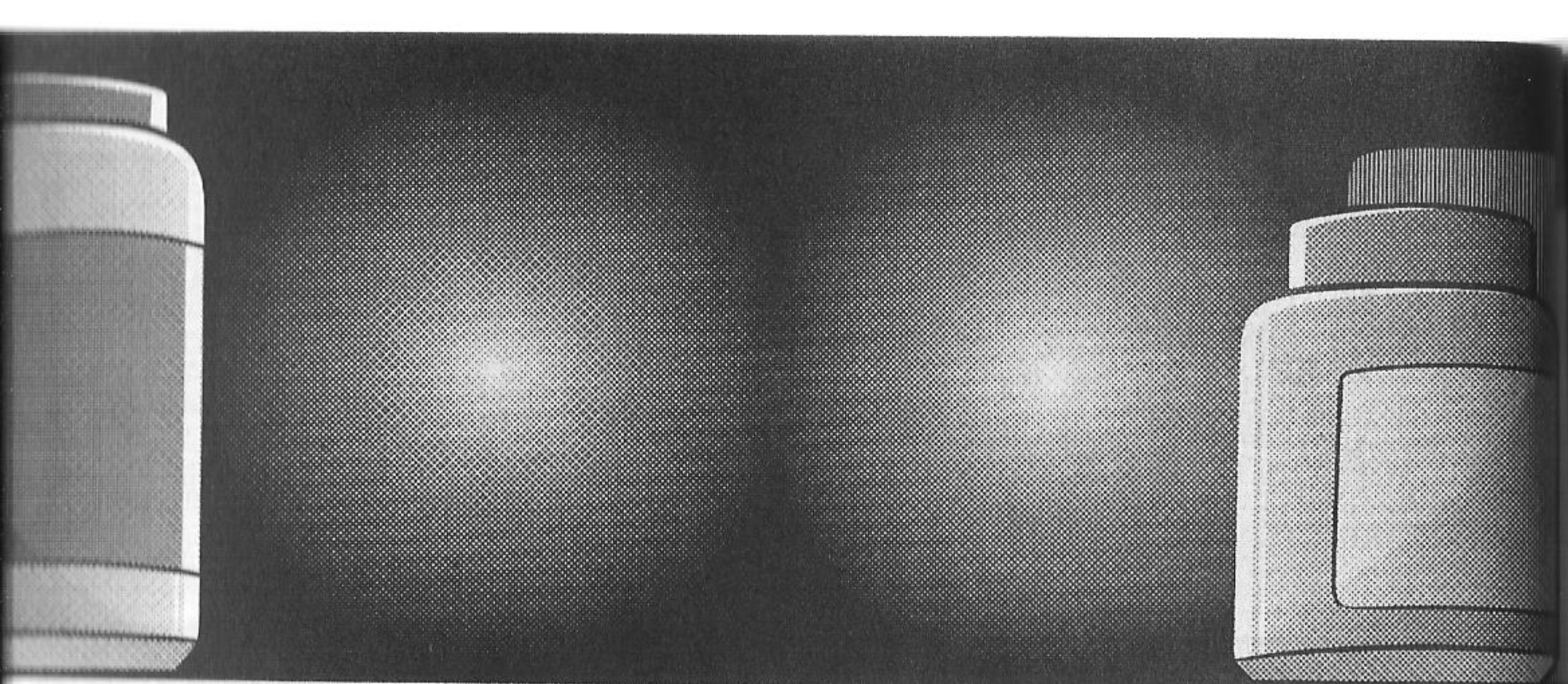
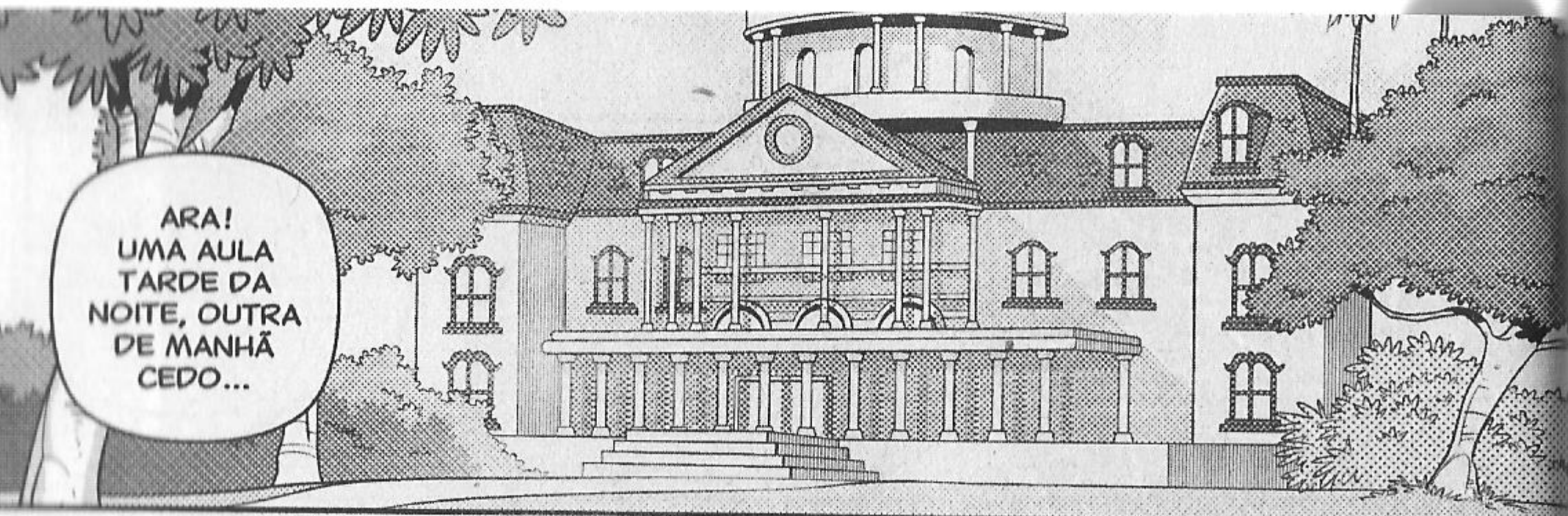
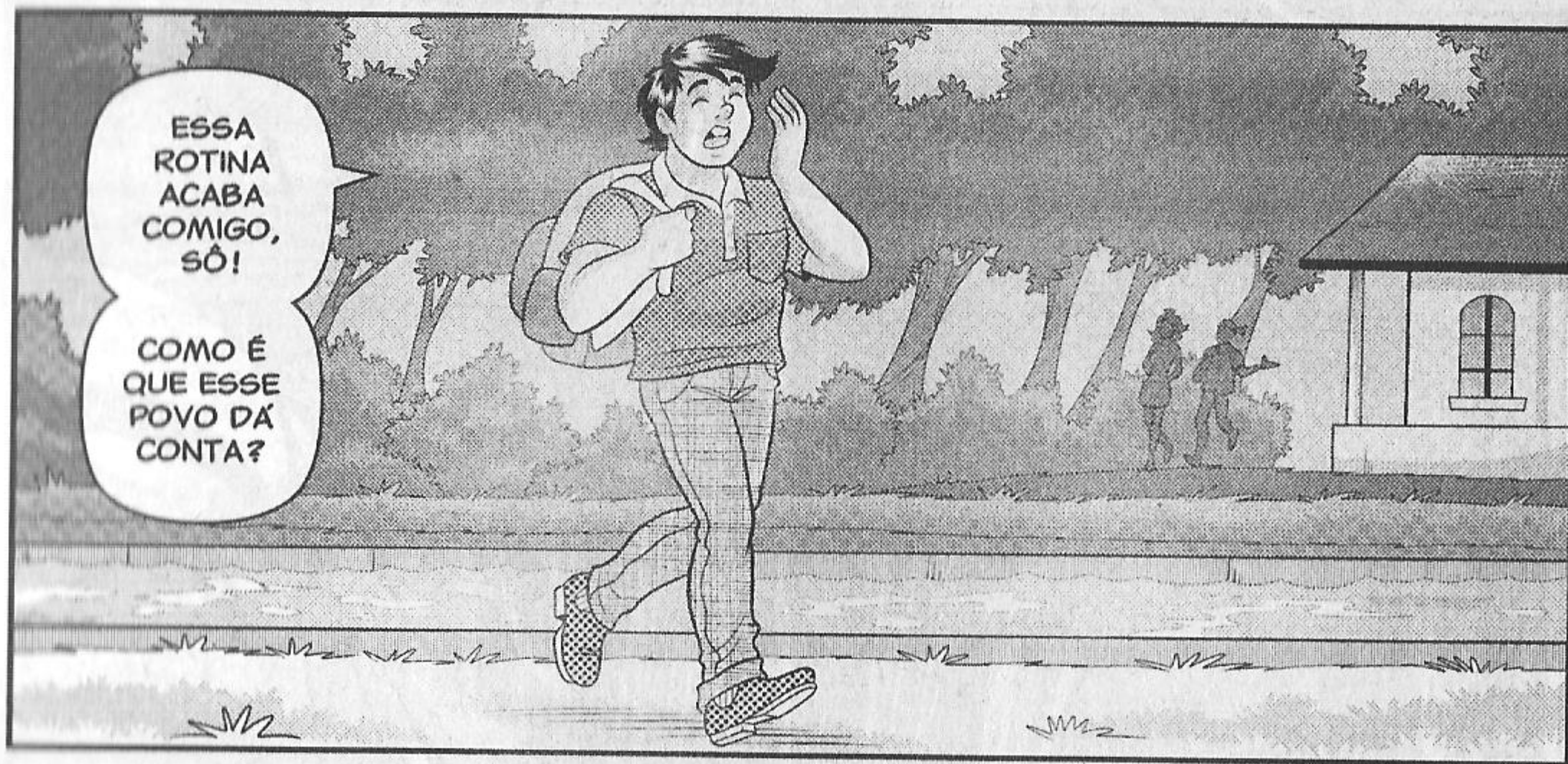
TENHO MEDO, ISSO SIM...

...DA MINHA NOTA, SE NÃO ACA-BAR ISTO AQUI!

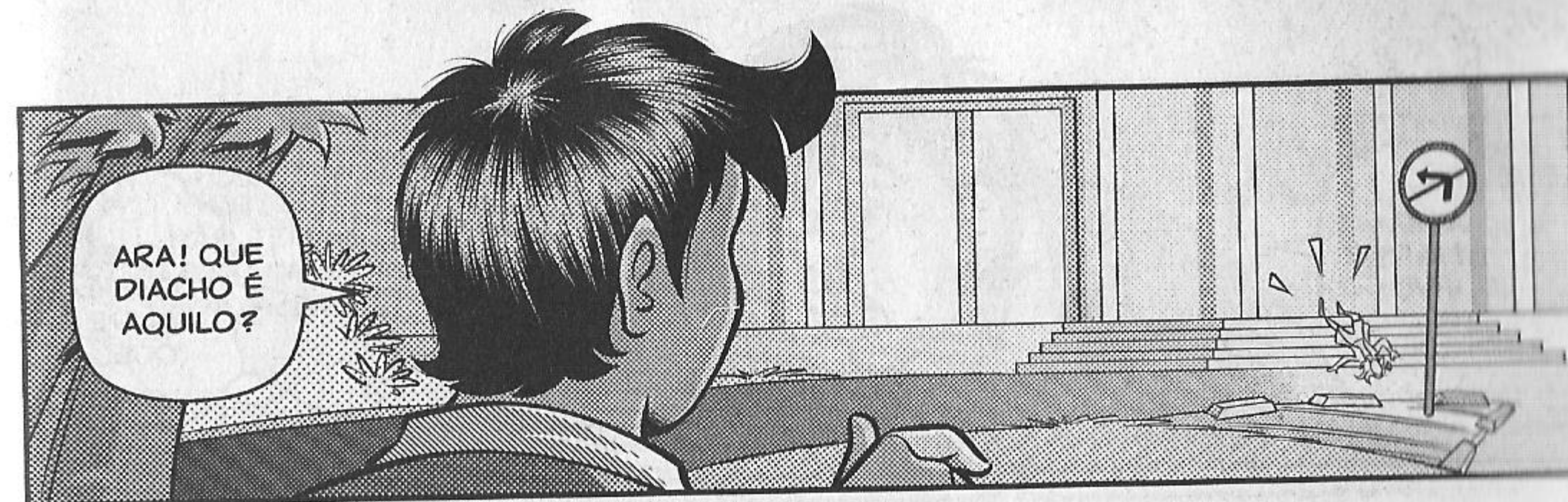
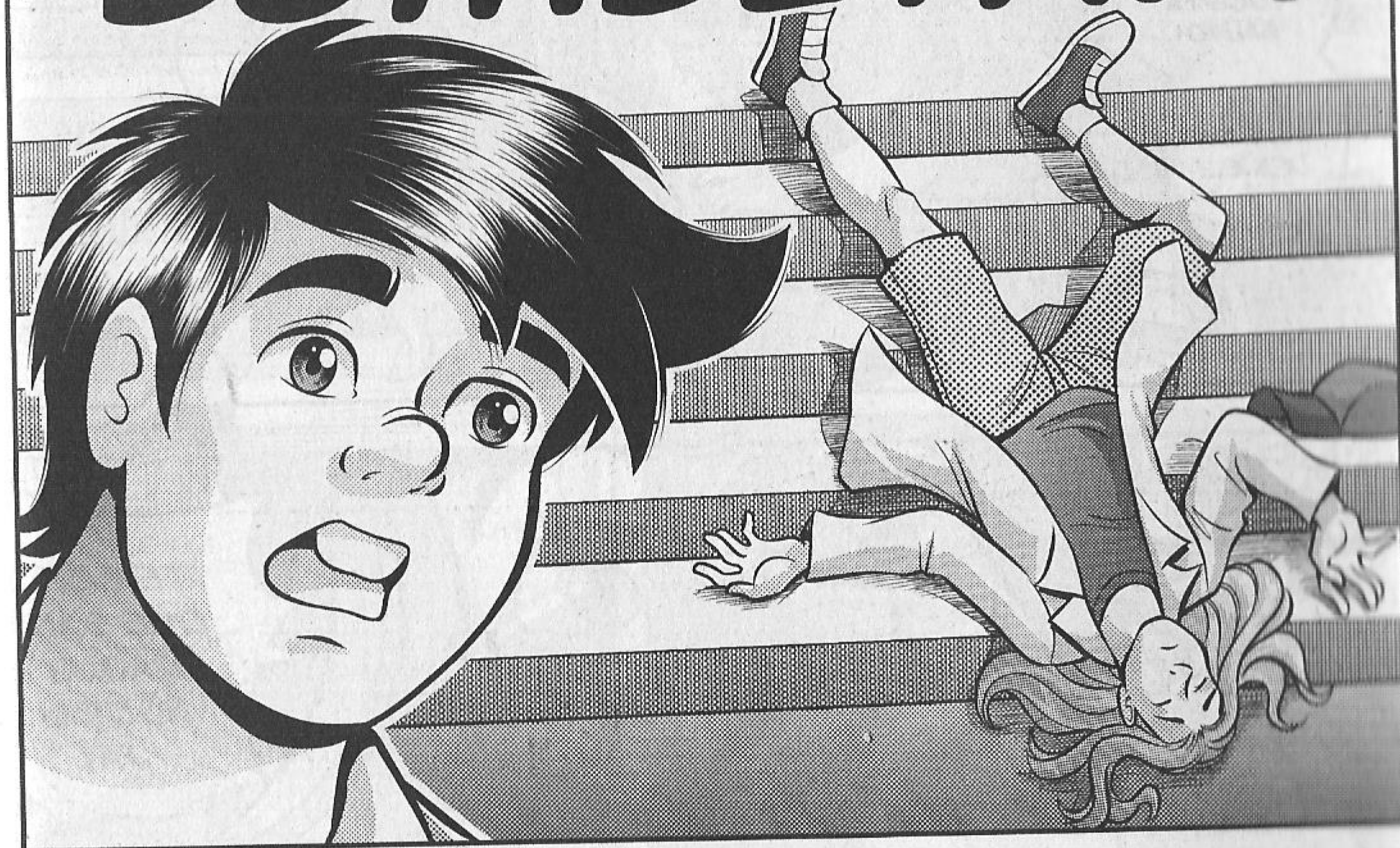
E QUAL REAGENTE EU TINHA QUE USAR, MESMO?

AH, É ESTE AQUI! EU ACHO...

BRRR! É IMPRESSÃO MINHA...
...OU, DE REPENTE, AQUI FICOU *GELADO?*

AAAAARRRRRRGGHHH

ARA! UMA AULA TARDE DA NOITE, OUTRA DE MANHÃ CEDO...

ESSA ROTINA ACABA COMIGO, SÔ!
COMO É QUE ESSE POVO DÁ CONTA?

ROONC!
AH! LEMBREI!
ELES FALTAM NO DIA SEGUINTE!

MAS COMIGO, NÃO!
EU É QUE NÃO ME ARRISCO A PEGAR DP* E...
*DEPENDÊNCIA. TER QUE FAZER AULAS EXTRAS.

ARA! QUE DIACHO É AQUILO?

BOMBETA?!

BOMBETA! PELO AMOR DE NOSSO SENHOR, LEVANTA!
O QUE ACONTECEU COM VOCÊ?

AINDA BEM! TÁ VIVO!

QUE... QUEM... ONDE É QUE...?

FICA CALMO, HOMEM! VOCÊ TÁ SALVO!

ESTAMOS NA *UFA* E...

NÃO! *UFA,* *NÃO!*

TEMOS QUE SAIR DAQUI! AGORA! JÁ!

QUE É ISSO, BOMBETA? CALMA!

O QUE HOUVE PRA VOCÊ ESTAR DESARVORADO DESSE JEITO?

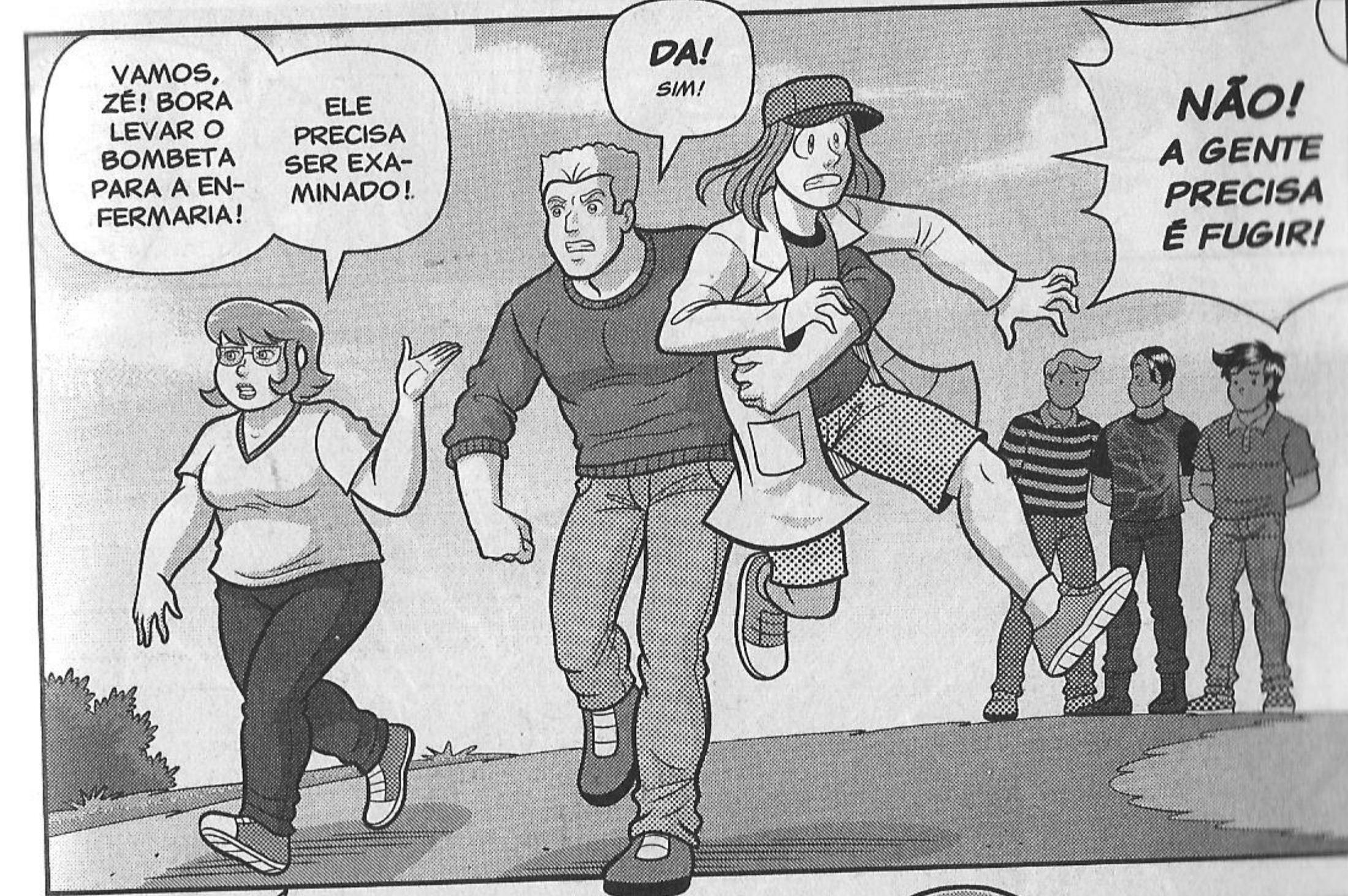
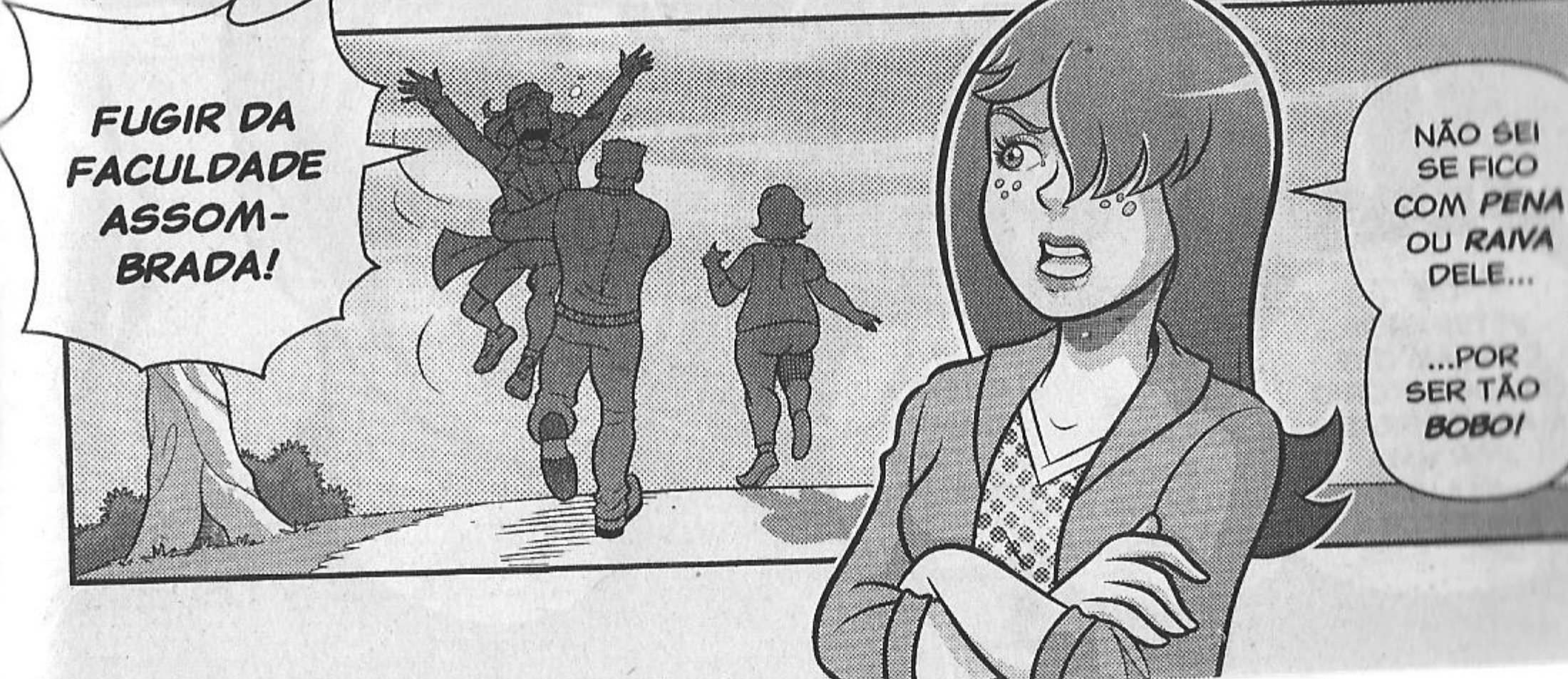
ONTEM À NOITE EU FUI *ATACADO!*

TENTEI FUGIR! ACHO QUE DESMAIEI!

...E **ALGUMA COISA** ME AGARROU!

ALGUMA COISA QUE **NÃO** ERA ***DESTE MUNDO!***

ERAM MÃOS QUE PARECIAM DE ***GELO!***

VOCÊ TÁ LEGAL, BOMBETA? NÃO TÁ COM FEBRE?
UM FANTASMA QUASE ME LEVA PRO *ALÉM!*
COMO VOCÊ ACHA QUE ESTOU?!

VAMOS, ZÉ! BORA LEVAR O BOMBETA PARA A EN-FERMARIA!
ELE PRECISA SER EXA-MINADO!
DA!
SIM!
NÃO! A GENTE PRECISA É FUGIR!

FUGIR DA FACULDADE ASSOM-BRADA!
NÃO SEI SE FICO COM *PENA* OU *RAIVA* DELE...
...POR SER TÃO *BOBO!*

A CULPA É SUA, VESPA! ELE FICOU SUGESTIONADO...
...COM SUA HISTÓRRIA DE ASSOMBRRAÇÃO!
DÁ UM TEMPO, FRANCESA! BZZZ!
ISSO NÃO É HISTÓRIA MINHA!
É UMA LENDA URBANA QUE ROLA NA FACUL!
OS VETERANOS CONTAM QUE O LABORATÓRIO É ASSOMBRADO POR UMA MULHER MISTERIOSA!
ELA SEMPRE APARECE QUANDO ALGUÉM ESTÁ SÓ...
...E TENTA LEVAR A VÍTIMA CONSIGO!
E ISSO VIROU UM TIPO DE SUPERSTIÇÃO DA UFA!
NÃO FICAR SOZINHO NO LAB À NOITE!
BRR...
MAS QUE HISTORINHA MAIS CHINFRIM!
QUALQUER FILME DE TERROR JAPONÊS DÁ MAIS MEDO!
BZZ! ERA SÓ UMA HISTÓRIA BESTA!
COMO EU PODIA SABER QUE O MANÉ IA ACREDITAR?
MAS E VOCÊS, PESSOAL?
POR QUE NÃO ACREDITAM?

CHICÔ... VOCÊ OUVIU DIRREITO?
BOMBETA DISSE QUE VIU UM FANTASMA!
CLARO QUE OUVI!
OUVI E ACRE-DITO!

DESDE PEQUENO EU ESCUTAVA MINHA VÓ DITA FALAR SOBRE ASSOMBRAÇÕES, FANTASMAS, APARIÇÕES...
E A VÓ DITA SABE DAS COISAS!

SE LIGA, CHICO! DEIXA DE SER INGÊNUO!
FOI TUDO DESCULPA DO BOMBETA PARA NÃO FAZER A LIÇÃO!
EU NÃO ACREDITO NISSO, FERRUGEM!

ONTEM O BOMBETA ESTAVA MUITO PREOCUPADO COM O RE-LATÓRIO!

E AGORA, ELE NEM SE IMPORTA MAIS COM ISSO!
QUEM LIGA PARA RELATÓRIO OU NOTA?
PELO MENOS EU TÔ VIVO!

ACON-TECEU ALGUMA COISA GRAVE!

MAS ESSA É DEMAIS! BZZ!
ENTÃO O CAIPIRA ACHA MESMO QUE EXISTE FANTASMA?

EU NÃO ACHO, VESPA!

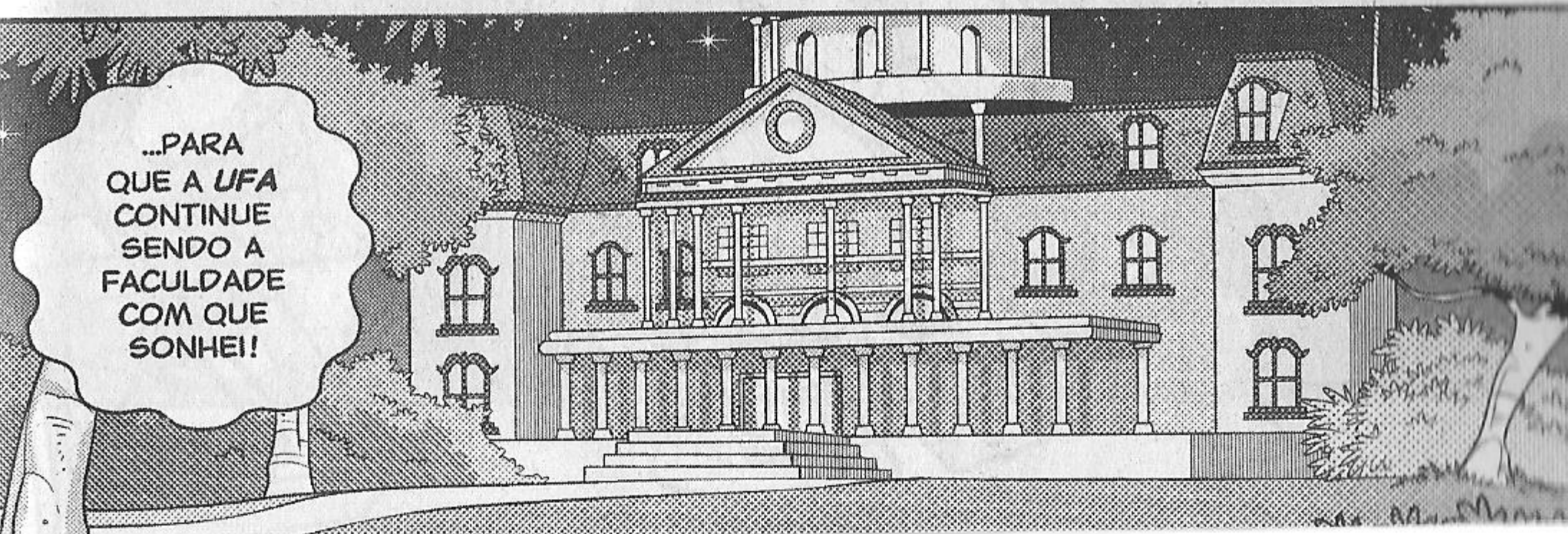
EU SEI!

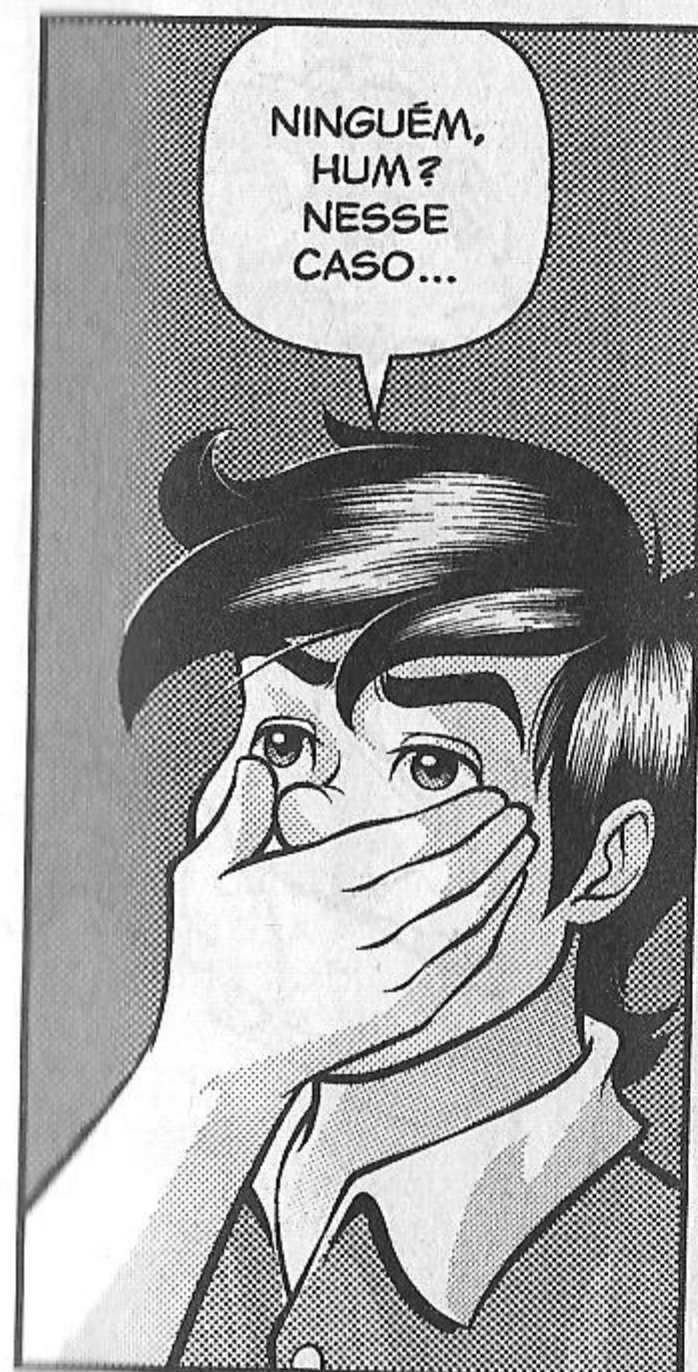
CAHAM! C-COM LICENÇA, SEU MARCELLUS?

TÔ PRECISANDO TROCAR UMA PROSA COM O SENHOR!

ORA, CHICO BENTO!
HÁ QUANTO TEMPO NÃO ME VISITAVA!
OCUPADO COM OS ESTUDOS, HEIN?

MAIS PREOCUPADO COM OUTRAS COISAS, NA VERDADE!
PRECISO DE UMA INFORMAÇÃO QUE SÓ O SENHOR PODE ME DAR!
POIS DIGA LÁ, MEU JOVEM! NÃO HÁ QUASE NADA SOBRE A UFA QUE EU NÃO SAIBA!
AFINAL, FUI EU QUE FUNDEI ESSA BODEGA!
ENTÃO O SENHOR SABE SOBRE UMA TAL...
...ASSOMBRAÇÃO DO LABORATÓRIO?
HEIN? POR QUÊ?
E-ELA ESTÁ POR AÍ?
ESQUECI QUE ELE TEM MEDO DE ASSOMBRAÇÃO...

UM AMIGO DISSE QUE FOI ATACADO ONTEM!
ELA É... PERIGOSA?
CAHAM... BEM...
ESSE É UM DOS GRANDES MISTÉRIOS DA UFA, MEU RAPAZ!
NÓS, FANTASMAS, TEMOS NOSSAS PECULIARIDADES!
EU, POR EXEMPLO, ESTOU SEMPRE POR AQUI! VIGIANDO...
...PARA QUE A UFA CONTINUE SENDO A FACULDADE COM QUE SONHEI!

MAS OUTROS FANTASMAS SÃO *SOMBRIOS!*

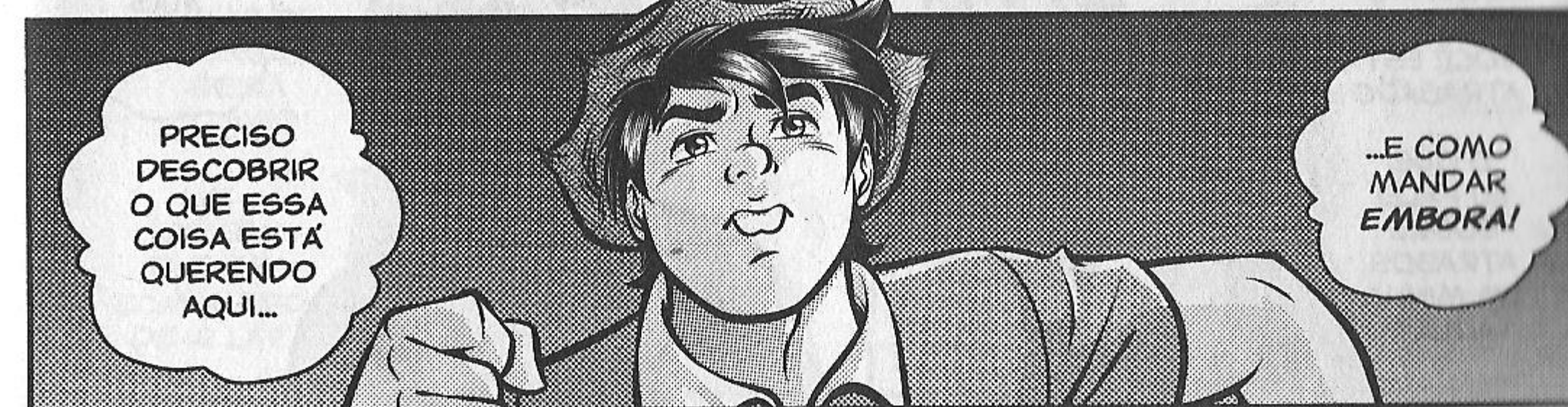
MISTERIOSOS! ESTRANHOS! BIZARROS!

NINGUÉM, HUM? NESSE CASO...

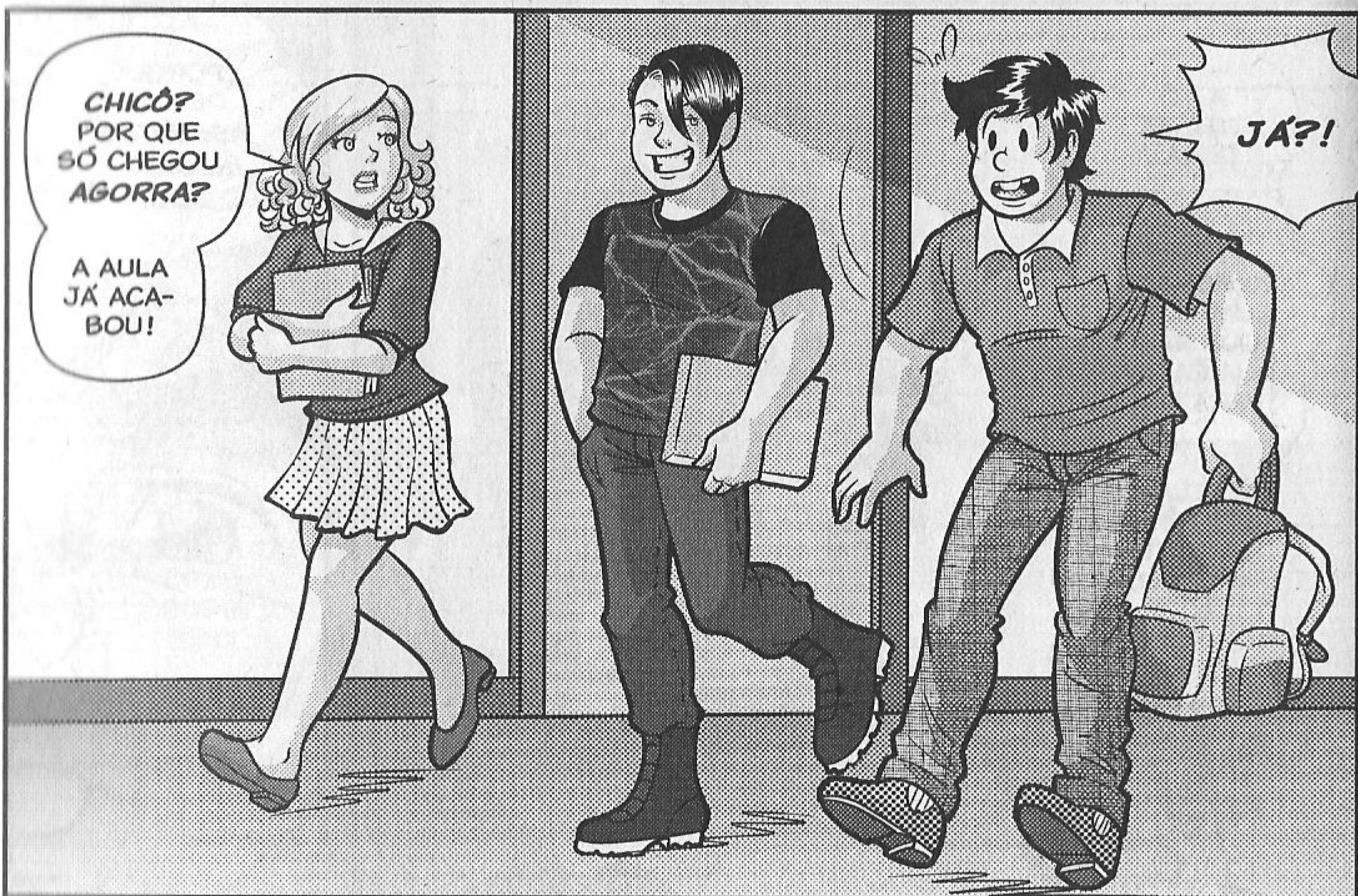
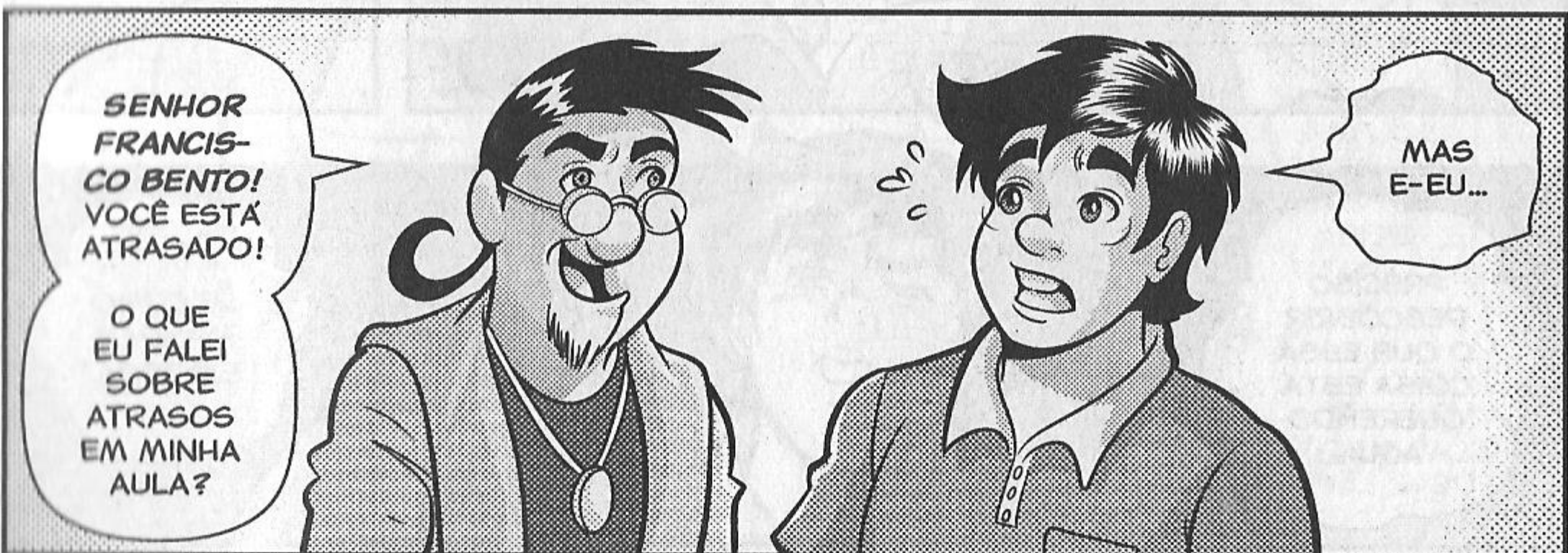
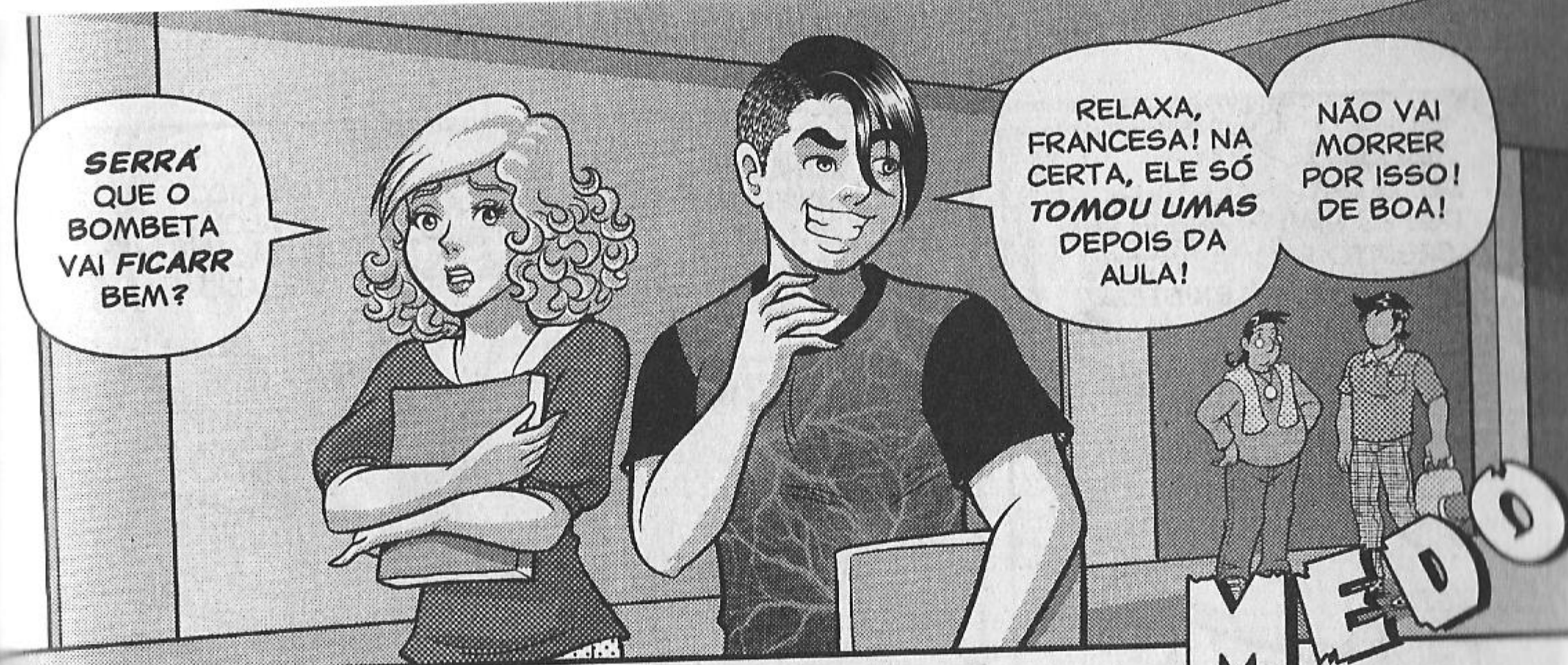
...ESTÁ NA HORA DE ALGUÉM TIRAR ISSO A LIMPO!
OBRIGADO, SEU MAR-CELLUS! AJUDOU MUITO!
ESPERE, RAPAZ!
MAS O QUE PRE-TENDE?

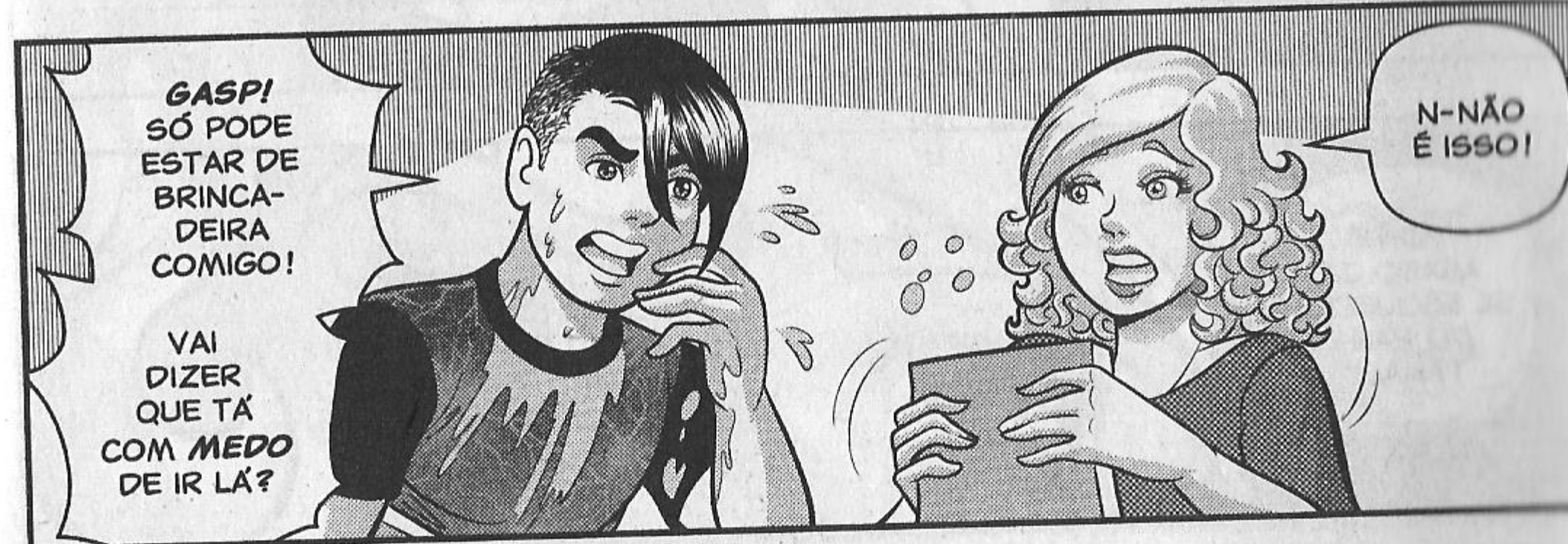
ARA! E QUE OUTRA COISA PODIA SER?
VOU FALAR COM ELA, É CLARO!

ISSO TEM QUE PARAR!
ESSA COISA NÃO PODE FICAR RONDANDO O LABORATÓRIO, ASSUSTANDO O POVO!

A VÓ DITA JÁ DIZIA...
ALMA PENADA É UM ESPÍRITO QUE NÃO FEZ SUA PASSAGEM PARA O ALÉM!
ELA CONTINUA NESTE MUNDO...

...PORQUE DEIXOU *ASSUNTOS INACABA-DOS!*

PRECISO DESCOBRIR O QUE ESSA COISA ESTÁ QUERENDO AQUI...
...E COMO MANDAR *EMBORA!*

MAS MELHOR DEIXAR PARA DEPOIS DA AULA!
COMO EU DISSE ANTES, NÃO QUERO PEGAR DP OU...

CHICÔ? POR QUE SÓ CHEGOU AGORRA?
A AULA JÁ ACABOU!
JÁ?!

SENHOR FRANCISCO BENTO! VOCÊ ESTÁ ATRASADO!
O QUE EU FALEI SOBRE ATRASOS EM MINHA AULA?
MAS E-EU...

SERRÁ QUE O BOMBETA VAI FICARR BEM?
RELAXA, FRANCESA! NA CERTA, ELE SÓ TOMOU UMAS DEPOIS DA AULA!
NÃO VAI MORRER POR ISSO! DE BOA!
MEDO

VOCÊ NÃO TINHA UMAS PESQUISAS PARA TERMINAR NO LAB TAMBÉM?
PODIA APROVEITAR PARA FAZER ISSO AGORA!
QUERR DIZERR... SOZINHA?
PREFIRRO ESPERAR OUTRRA HORA!

GASP! SÓ PODE ESTAR DE BRINCADEIRA COMIGO!
VAI DIZER QUE TÁ COM MEDO DE IR LÁ?
N-NÃO É ISSO!

É COMO DIZ O DITADO! EU NÃO ACREDITO EM BRRUXAS...
...MAS QUE ELAS EXISTEM, EXISTEM!

ALÉM DO MAIS, O CHICÔ DISSE QUE...
AH! ENTÃO É ISSO!
O CHICO FALOU, ENTÃO TÁ FALADO!

VOCÊ ESTÁ INDO PELA CABEÇA DE UM CAIPIRA IGNORANTE!
MAS ELE JÁ PRROVOU QUE SABE DO QUE FALA!

PORR ACASO JÁ SE ESQUECEU DO PANTANAL?

SE ESQUECEU DAQUELAS CRRIATURAS?
CHICÔ ESTAVA CERRRTO O TEMPO TODO!
ISSO É DIFERENTE! ALI, VIMOS TUDO COM OS PRÓPRIOS OLHOS!

QUER SABER A REAL, FRAN?
ACHO QUE VOCÊ SE IMPORTA DEMAIS...

...COM UM CARA QUE NEM LIGA PRA VOCÊ!

VESPA...

ISSO FOI...
...GOLPE BAIXO!

EU... BEM... BZZ...
EU NÃO... BZZZZ... QUER DIZER...
NÃO QUERIA... BZZZZ... MINHA INTENÇÃO...

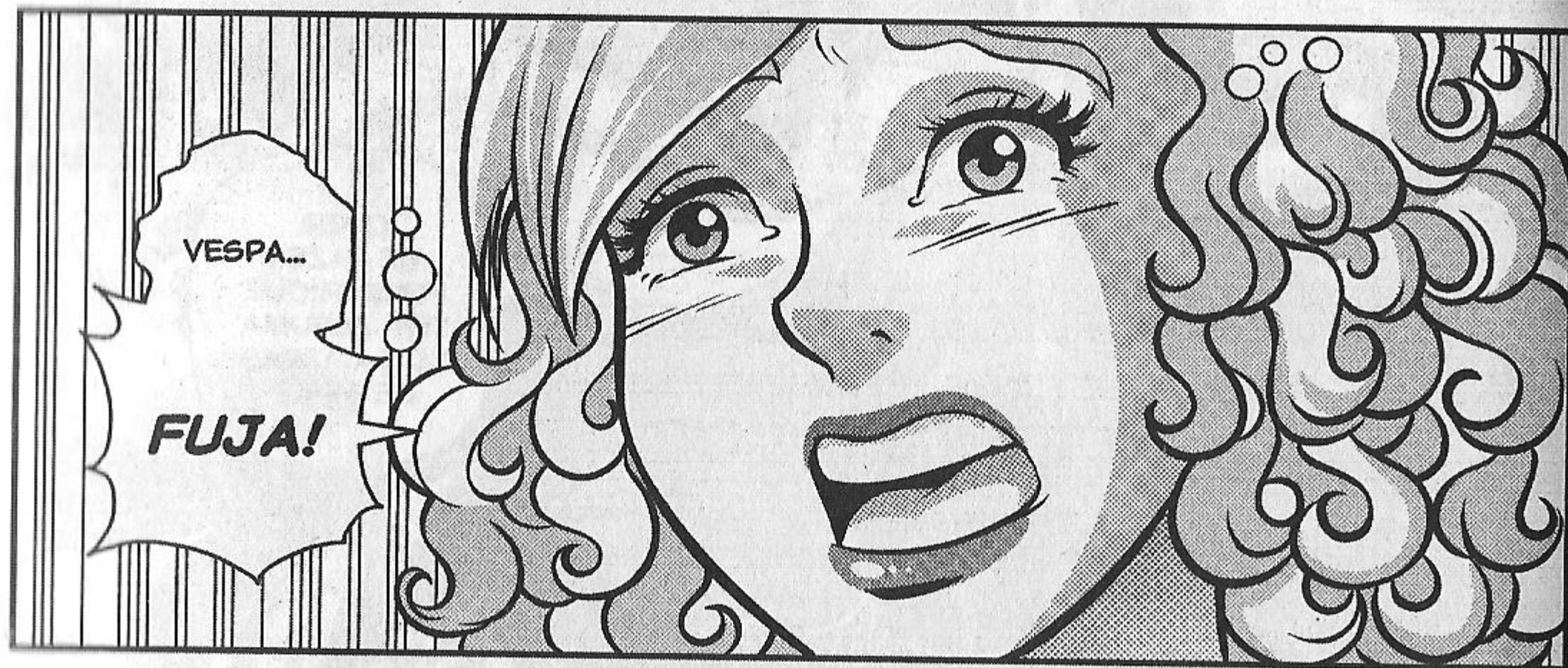
É QUE EU ME *RECUSO* A ACEITAR!
VOCÊ É *INTELIGENTE* DEMAIS PARA CAIR NESSE TIPO DE *CRENDICE!*

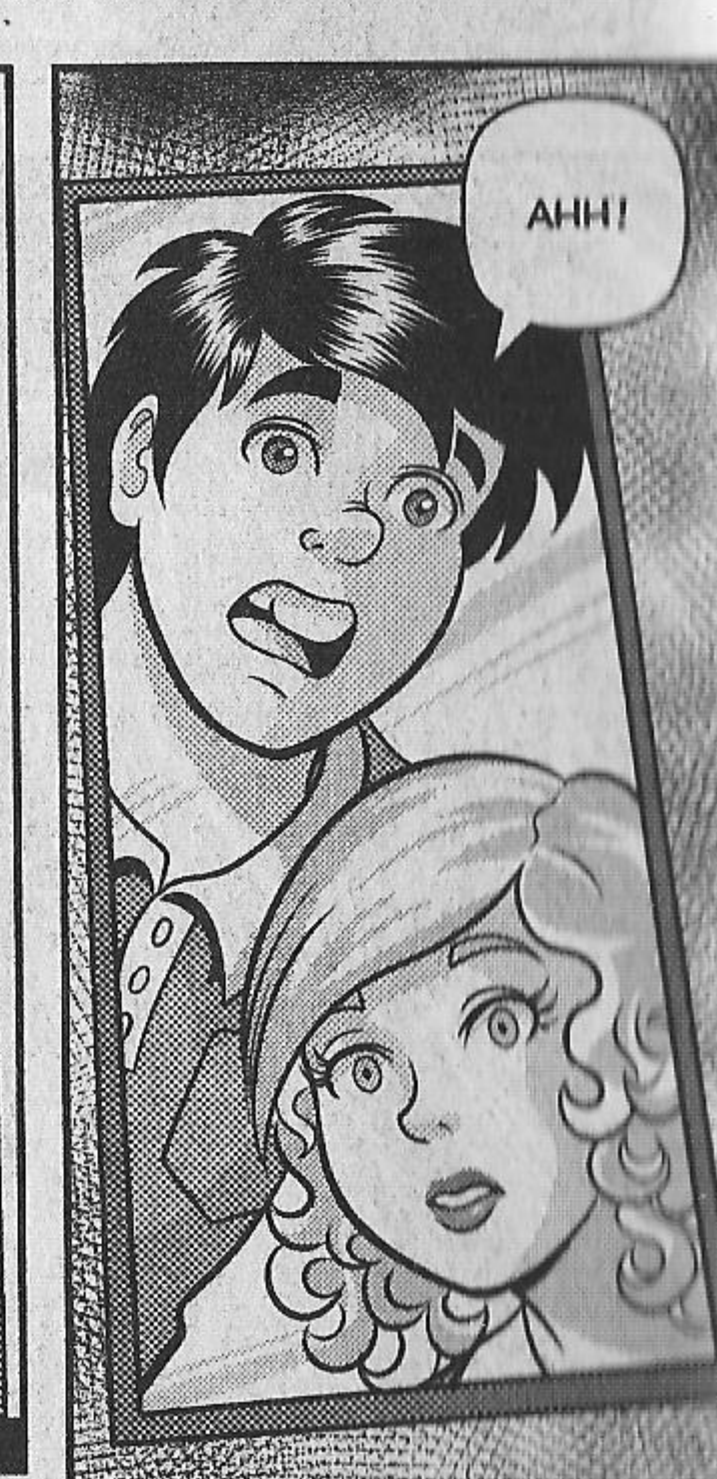
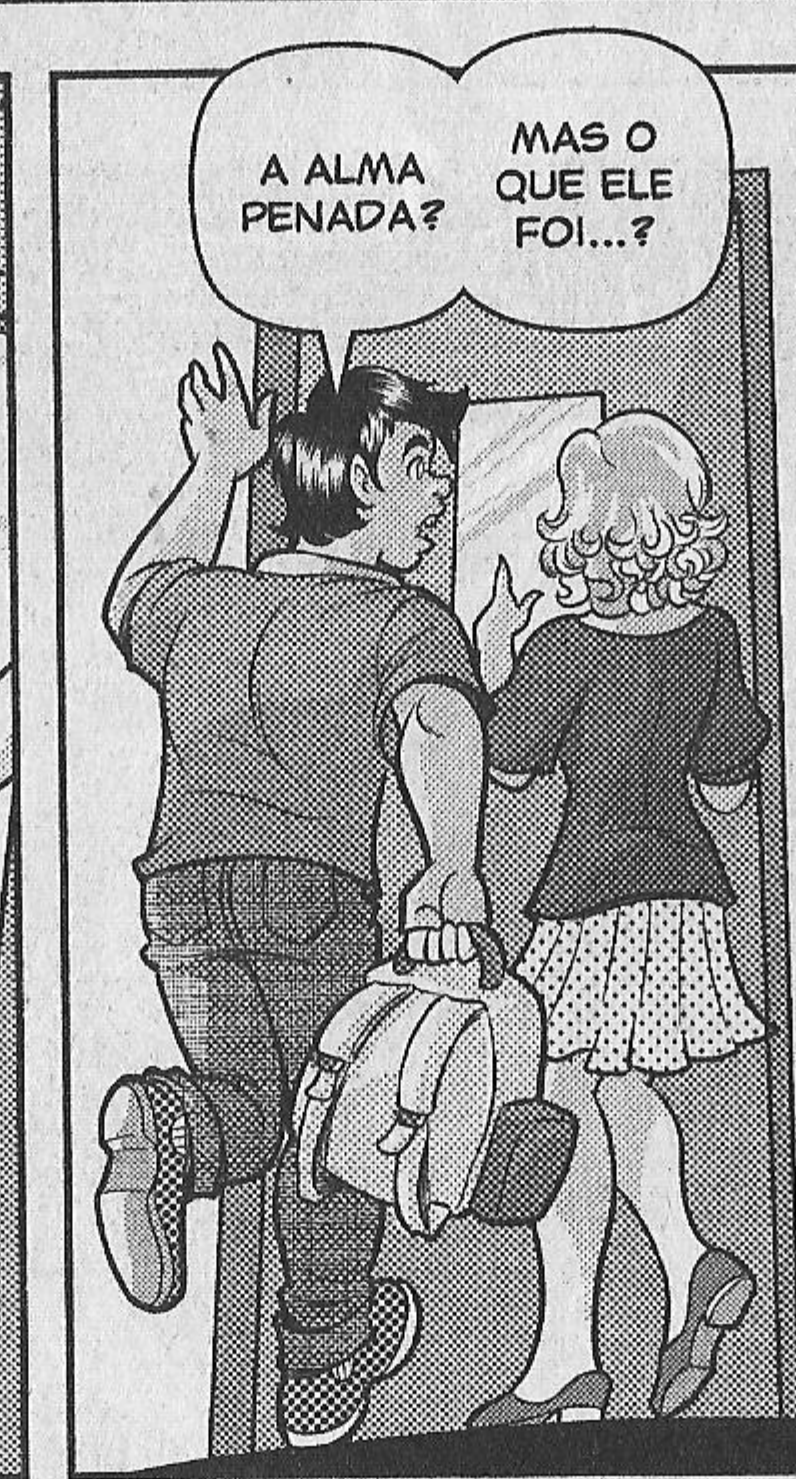
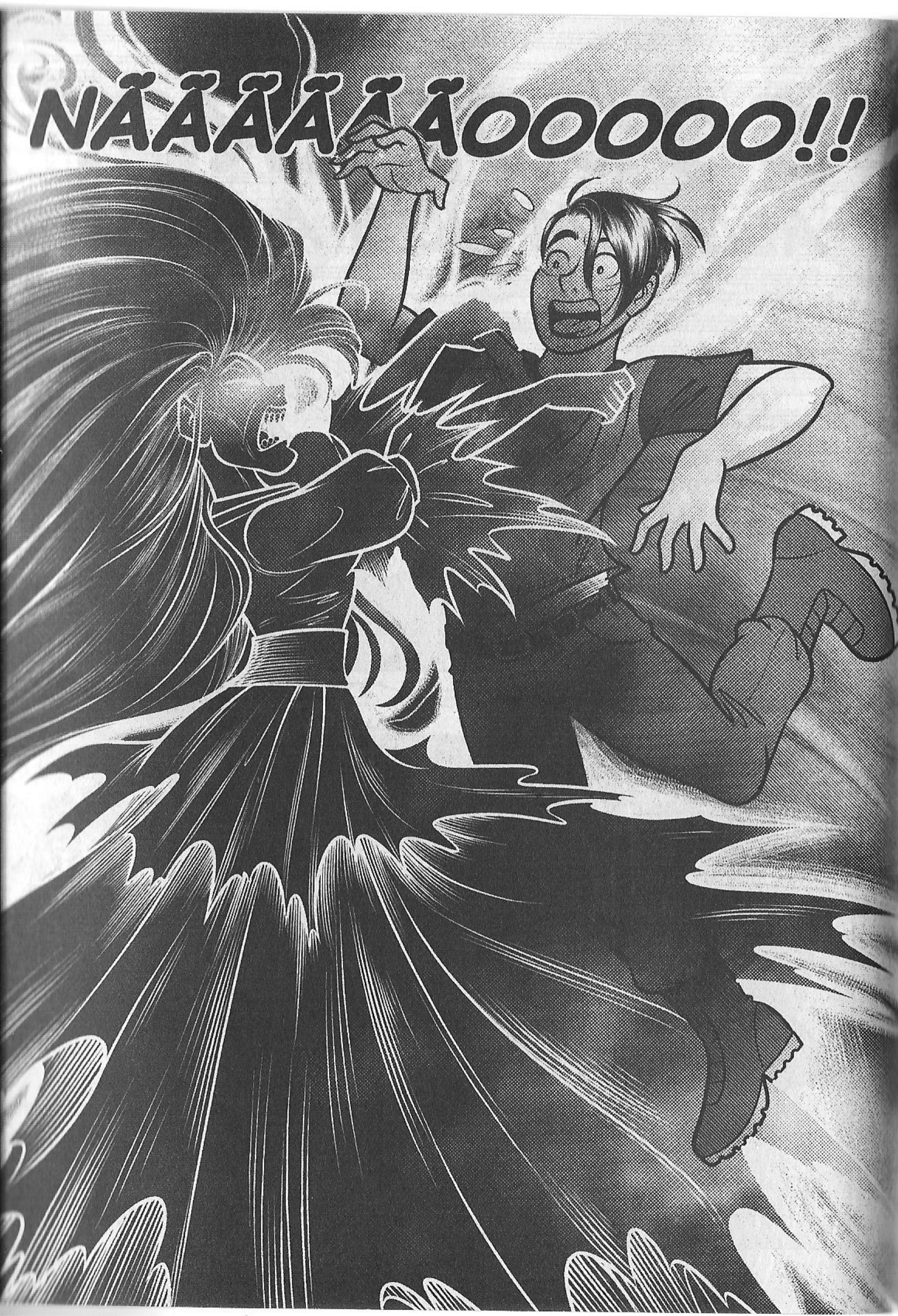
AH, QUER SABER?
VEM COMIGO!
VESPA? O QUE ESTÁ FAZENDO?

VAMOS TIRAR ISSO A LIMPO! *AGORA!*

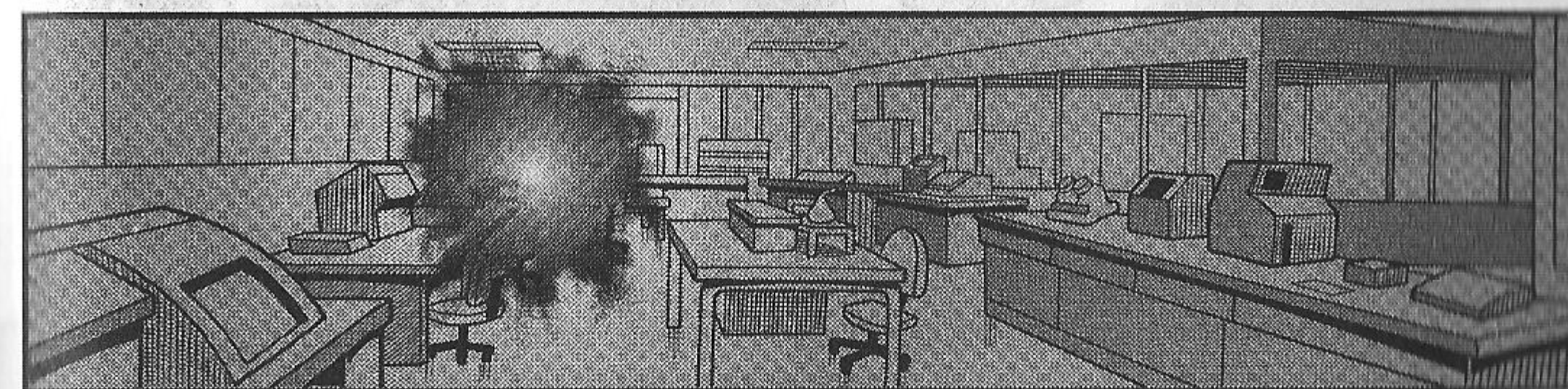
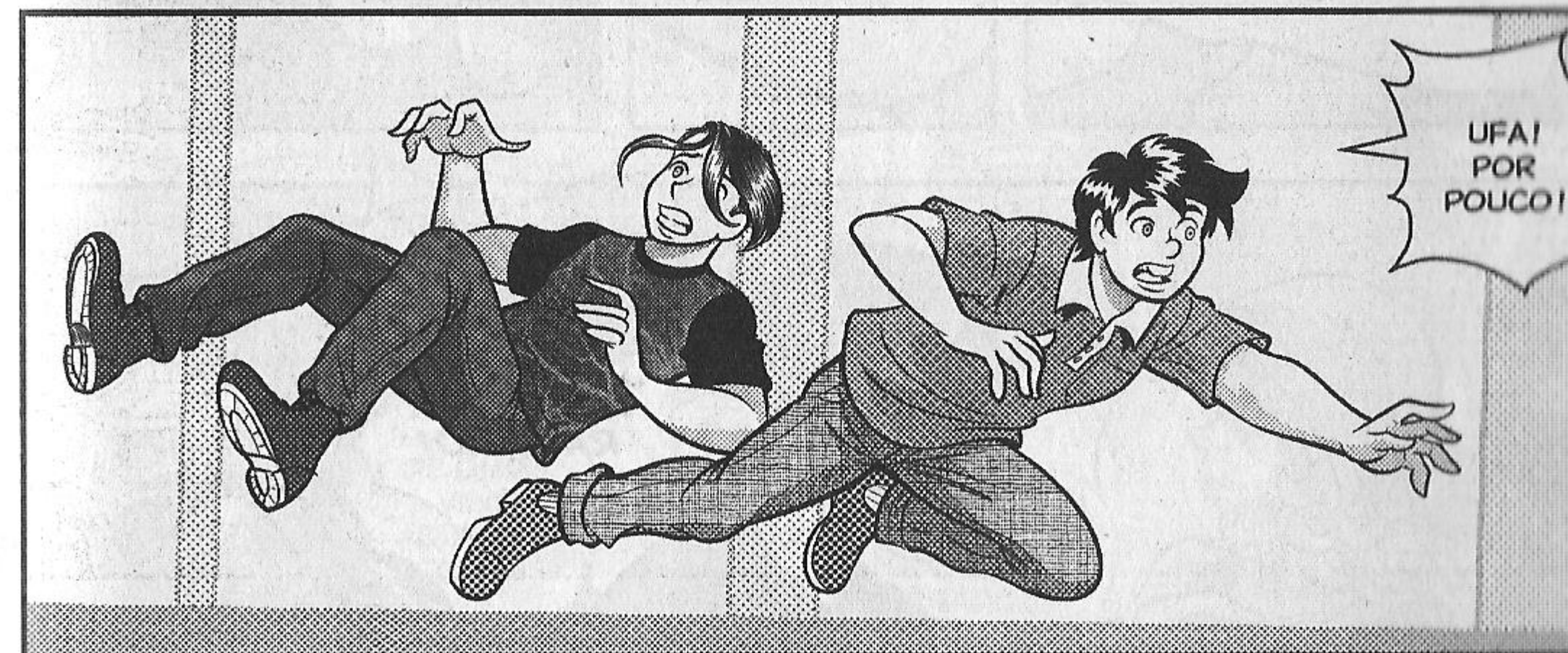
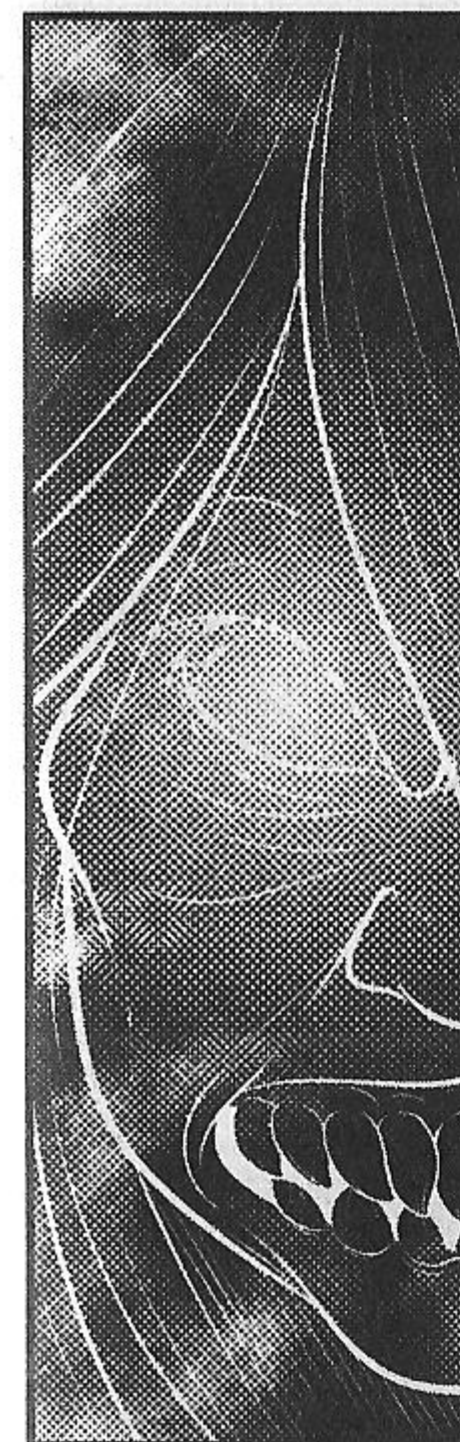
VESPA! P-POR FAVOR, SAIA DAÍ!
A *ASSOMBRRAÇÃO...* ELA VAI...

QUEM ESTÁ TENTANDO IMPRESSIONAR AGORA?
AFE, FRANCESA! E NÃO FOI VOCÊ MESMA QUEM ME ACUSOU...
...DE COLOCAR CARAMINHOLA NA CABEÇA DO BOMBETA?

QUER ME FAZER PENSAR QUE TEM ALGUMA COISA ATRÁS DE MIM?

SOCORRRO!

ALGUÉM NOS AJUDE!

NÃÃÃÃÃÃOOOOOO!!
NÃO VAI TER OUTRO JEITO!
DEPOIS EU CONSERTO!
EI, DONA!
O VESPA PODE ATÉ SER MEIO CHATO...
...MAS A SENHORA NÃO VAI LEVAR ELE!

MAIS RÁPIDO! MAIS RÁPIDO!
TÔ TENTANDO, ARA...
FIQUE LONGE DE NÓS, MONSTRO!

UFA! POR POUCO!

ELA NÃO VEIO ATRÁS DE NÓS!
SERÁ QUE...? TALVEZ...?
TALVEZ ELA **NÃO POSSA SAIR!**
VESPA! VOCÊ ESTÁ BEM?
FRAN... CESA?
TEM UMA ASSOMBRAÇÃO NO LABORATÓRIO!
AH, VÁ...
SIM! É O QUE VENHO DIZENDO DESDE O COMEÇO!
MAS CONFESSO QUE EU NÃO ESPERAVA NADA ASSIM TÃO...
TÃO... **MEDONHO!** GLUP!
DE ONDE VEIO AQUELA... COISA?
APOSTO QUE É O ESPÍRITO DE UMA ***CIENTISTA MALUCA...***
...QUE MORREU VÍTIMA DE UMA EXPERIÊNCIA QUE SAIU ERRADO!
PRA MIM, NÃO PARECIA NADA DISSO!
NO LABORATÓRIO, A GENTE VESTE JALECO...

...MAS A ALMA PENADA ESTAVA USANDO VESTIDO!
QUASE MORRI, E VOCÊ FICOU REPARANDO NA ROUPA?!
NUNCA VI NINGUÉM DE VESTIDO EM LABORATÓ-RIO, SÔ!

DEIXEM DISSO! O IMPORTANTE É QUE BOMBETA ESTAVA CERRTO!
AQUELE LUGARR É MESMO PERRI-GOSO!
MAS AINDA NÃO SABEMOS O PORQUÊ DISSO TUDO!
QUEM SABE SE A GENTE TENTAR CONVERSAR COM...?
CHICÔ! NÃO VIU O QUE ELA TENTOU FAZERR COM O VESPA?
AQUELE MONSTRO NÃO ESTÁ A FIM DE PAPO!
QUER SE ARRISCAR, CAIPIRA? PROBLEMA SEU!

MAS...
MAS...
EU E A FRAN NÃO VOLTAMOS MAIS AQUI!

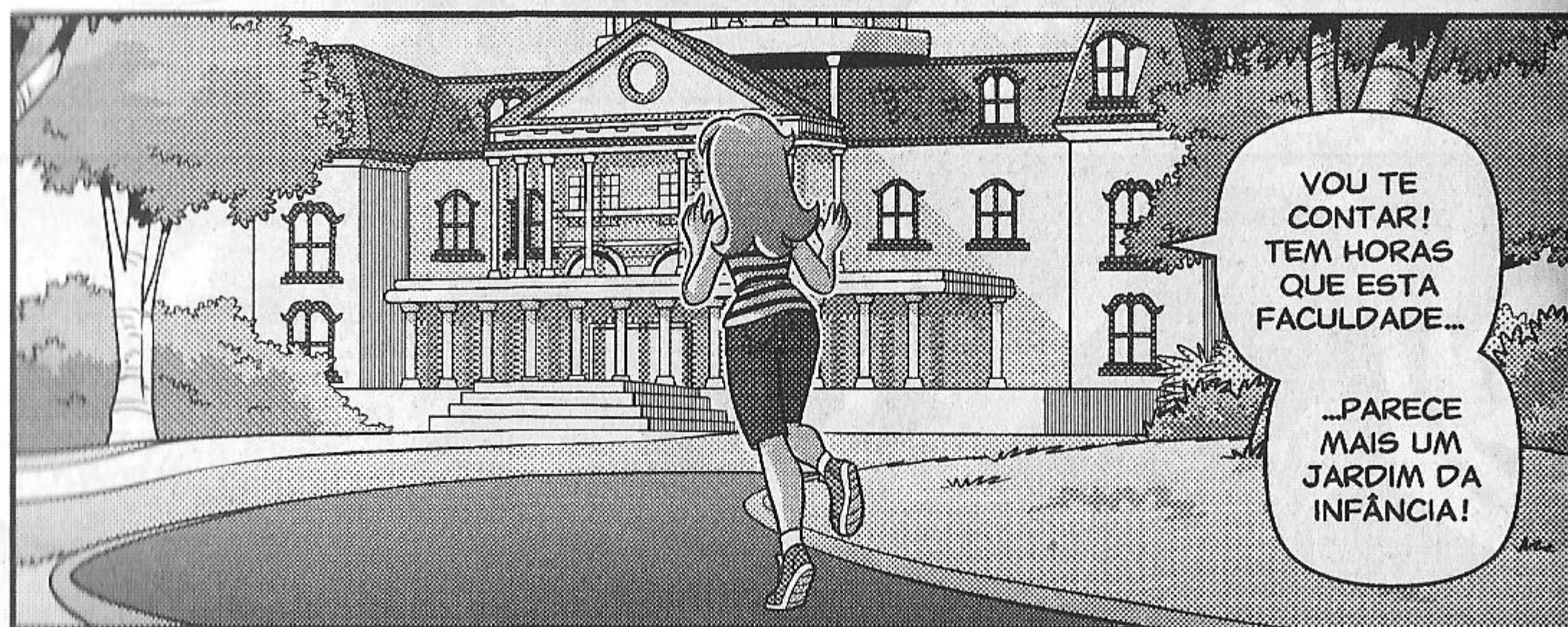
CHICÔ... PORR FAVOR...
FIQUE LONGE DAQUELE LUGARR!

POR QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO ISSO?

POR QUÊ...?
NO DIA SEGUINTE...
COMO ASSIM, ELES FAL-TARAM?!
É ISSO MESMO, GENTE! DEPOIS DO QUE ACON-TECEU...
...BOMBETA, VESPA E FRAN NÃO ENTRAM MAIS NO LABORA-TÓRIO!
QUE COISA MAIS AB-SURDA!
ESTAMOS EM FIM DE SEMESTRE!

CABELOS DESGRENHADOS... MÃOS ESQUELÉTICAS... ROSTO DISTORCIDO DE ÓDIO...
VESTIDO LONGO E TODO RASGADO...

HEIN? USAVA *VESTIDO LONGO?*
NÃO UMA MORTALHA?
FANTASMA MAIS CHIQUE! HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!
TAMBÉM ACHEI ESTRANHO, MAS...

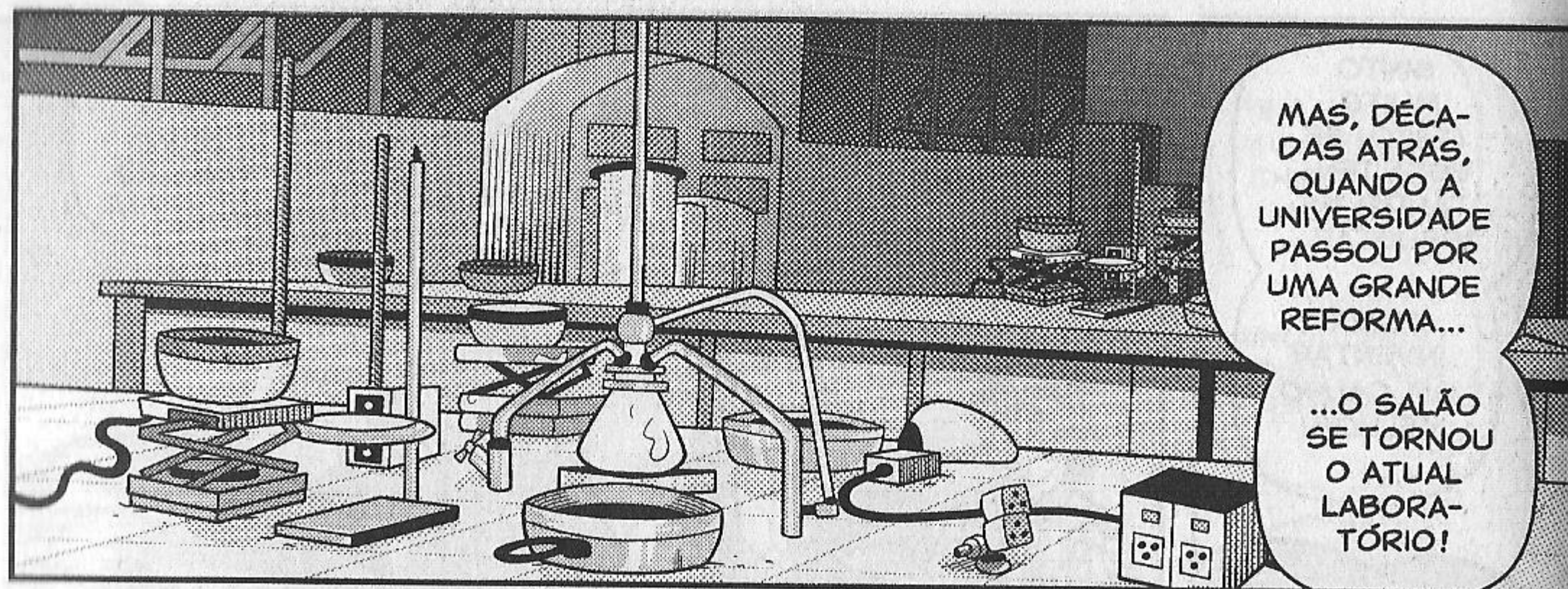
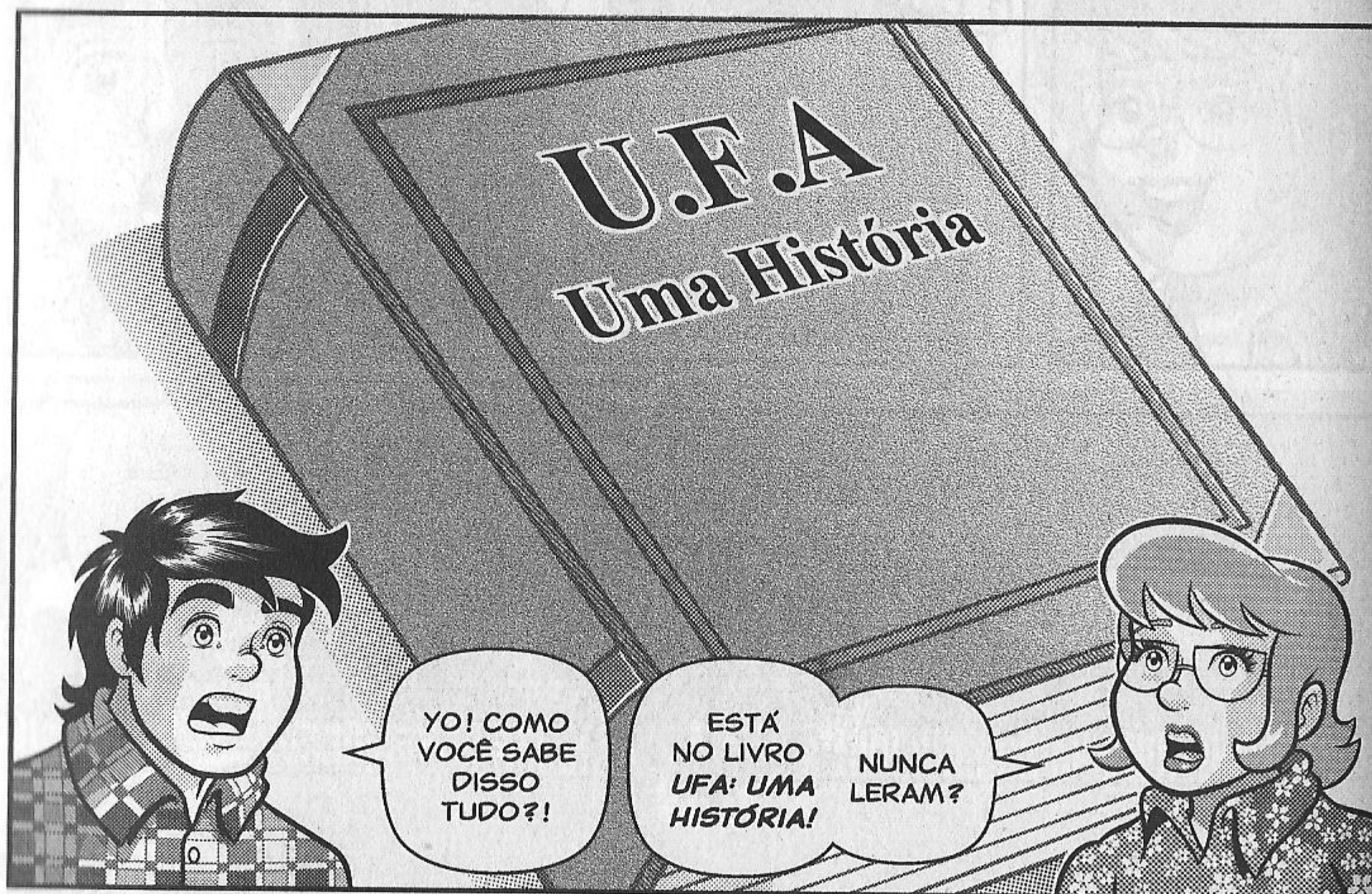
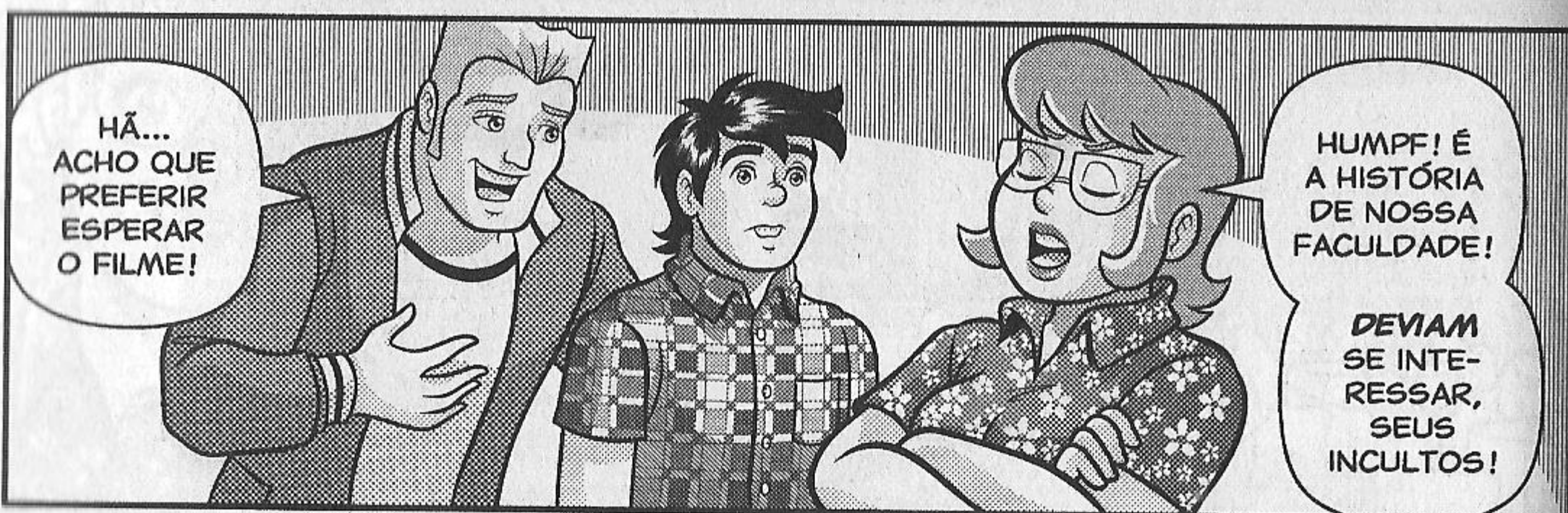
BELEZA DE IMAGINAÇÃO, CHICO! MAS LICENÇA...
...QUE EU AINDA TENHO COISAS PARA TERMINAR!

VOU TE CONTAR! TEM HORAS QUE ESTA FACULDADE...
...PARECE MAIS UM JARDIM DA INFÂNCIA!

AINDA BEM QUE MEU TRABALHO DE LABORATÓRIO ESTÁ QUASE PRONTO!
SÓ FALTA UMA ÚLTIMA CHECAGEM E...

SINTO MUITO, CHICO! SE ESTÁ TENTANDO ME ASSUSTAR...
...PRECISA INVENTAR UM *CAUSO* MELHOR!

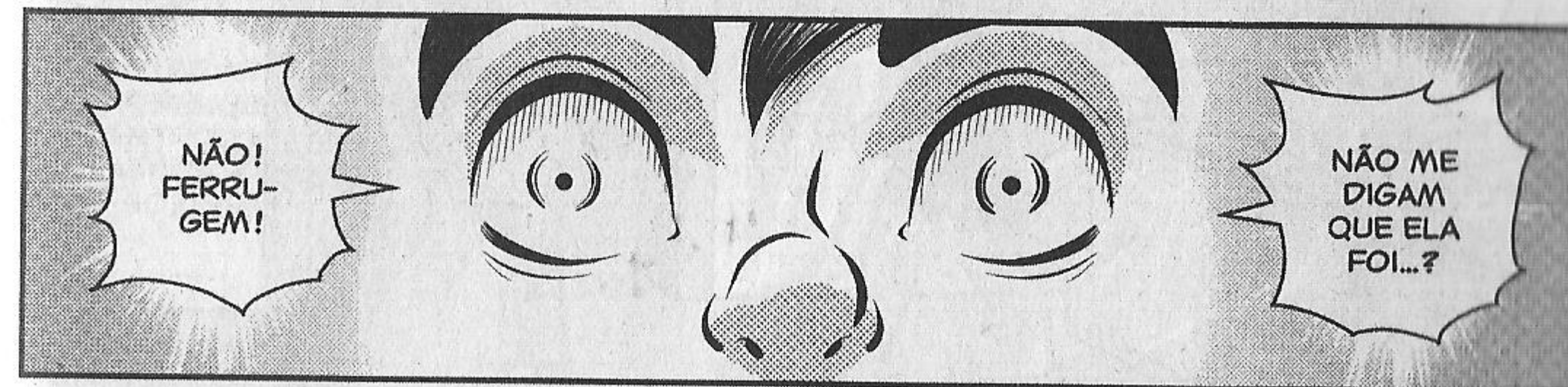
MAS EU NÃO ESTOU INVENTANDO NADA...
SE BEM QUE GOSTEI DO VESTIDO DE FESTA!
DEU UM TOQUE DE REALISMO!

HEIN? COMO ASSIM?

ORA! AQUELE LUGAR, ANTIGAMENTE...
...ERA O *SALÃO DE FESTAS!*

MAS, DÉCADAS ATRÁS, QUANDO A UNIVERSIDADE PASSOU POR UMA GRANDE REFORMA...
...O SALÃO SE TORNOU O ATUAL LABORATÓRIO!

U.F.A
Uma História
YO! COMO VOCÊ SABE DISSO TUDO?!
ESTÁ NO LIVRO UFA: UMA HISTÓRIA!
NUNCA LERAM?

HÃ... ACHO QUE PREFERIR ESPERAR O FILME!
HUMPF! É A HISTÓRIA DE NOSSA FACULDADE!
DEVIAM SE INTERESSAR, SEUS INCULTOS!

UM SALÃO DE FESTAS? FANTASMA COM VESTIDO DE FESTA?
ISSO NÃO PODE SER COINCIDÊNCIA! MAS O QUE...?

AAAARRRRRGGGHHH

NÃO! FERRUGEM!
NÃO ME DIGAM QUE ELA FOI...?

CALMA, FERRUGEM! ESTAMOS INDO!

FICA LONGE DELA, SUA...

...PLANTA MURCHA?

QUE ÓDIO!
MEU EXPERI-MENTO DEU ZICA!
MAS... VOCÊ...
VOCÊ ESTÁ BEM?

CLARO QUE NÃO ESTOU BEM!
OLHA SÓ! MINHA CULTURA DE ESPINAFRE HIDROPÔNICO TÁ TODA BICHADA!

A ALMA PENADA NÃO ATACOU VOCÊ?
CHEGA DESSA HISTORINHA, CHICO! NÃO TÔ COM CABEÇA PRA ISSO!

SE QUER MESMO AJUDAR, VEM COMIGO!
VAI QUE A GENTE CONSEGUE ISOLAR O AGENTE PATOGÊ-NICO E...

ARA! NÃO ENTENDO MAIS NADA!
SE A FERRUGEM ENTROU NO LABORATÓRIO SOZINHA...
...POR QUE ELA NÃO FOI ATA-CADA?

VAI VER, A ALMA PENADA CANSOU!
SERÁ QUE FANTASMA SE CANSA?

HEH! ENTÃO, LABORA-TÓRIO SEGURO!

AINDA BEM! AGORA EU PODE TER-MINAR LIÇÃO SOSSEGADO!

EU DEVIA SABER QUE ESSE HIS-TÓRIA DE FANTASMA NÃO SER...

NYYEEEEEET!

QUE GRITARIA É ESSA?
PARECE A VOZ DO...?

ZÉ DA RÚSSIA!

ZÉ! FALA COMIGO, HOMEM! VOCÊ TÁ BEM?
EU... ESTÁ... MELHOR AGORA!
MELHOR?! CARA, VOCÊ CAIU DA JANELA!

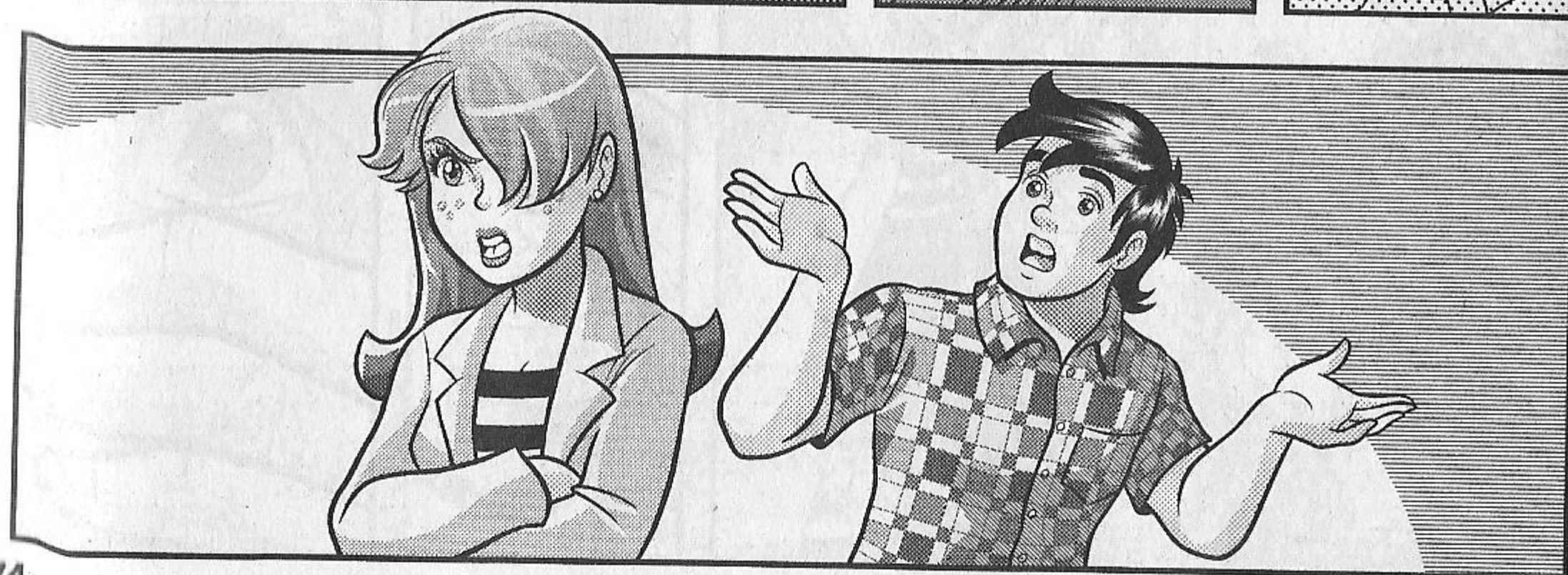
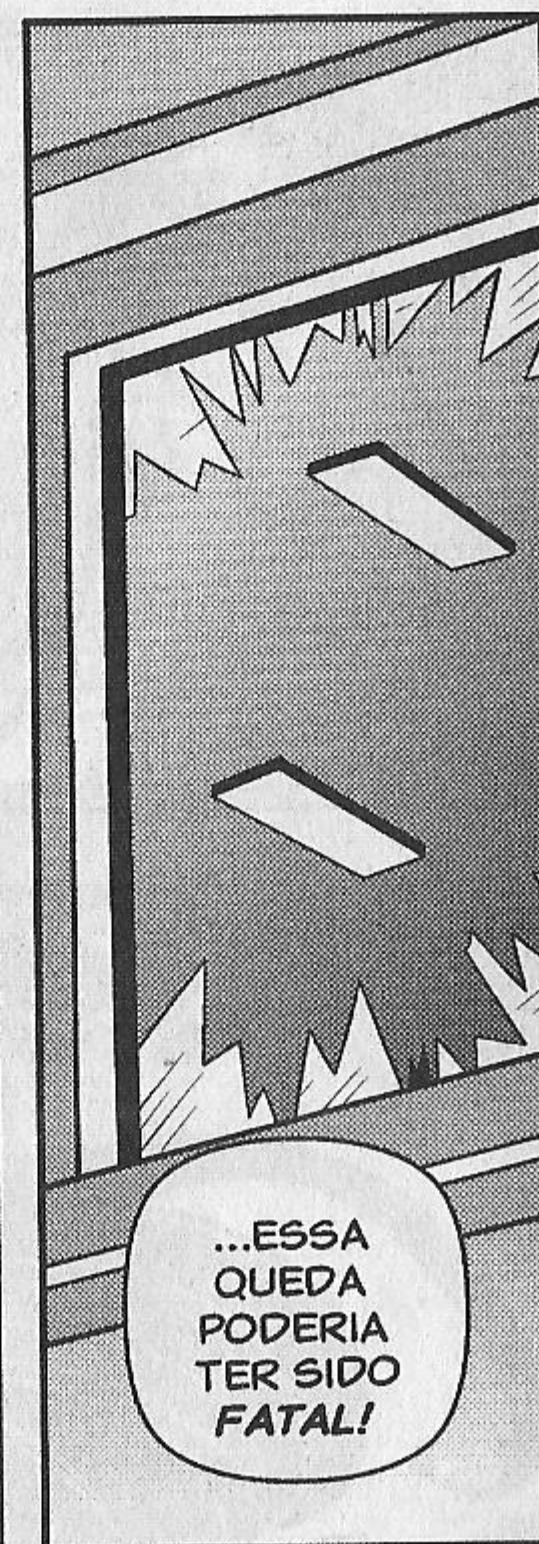
EU NÃO CAIU! EU FUGIU!

FUGIU DA ASSOM-BRAÇÃO!

QUÊ?! MAS... MAS...

EU NÃO ME IMPORTA SE FERRUGEM ACHA PALHAÇADA!

EU SÓ QUER IR EMBORA DAQUI!

PRA *LONGE!*

SORTE QUE ELE É PARRUDO! AGUENTOU O TOMBO!
SE FOSSE OUTRA PESSOA...

...ESSA QUEDA PODERIA TER SIDO *FATAL!*

ISSO É RIDÍCULO!
ACABEI DE USAR O LABORATÓRIO E ESTOU MUITO BEM, OBRIGADA!

QUE NÃO TEM FANTASMA NENHUM!
TEM RAZÃO!
ISSO SÓ PODE SIGNIFICAR UMA COISA!

A ALMA PENADA SÓ ATACA HOMENS!
NÃO MULHERES!
DESISTO! FUI!

A SITUAÇÃO SÓ PIORA! SE CONTINUAR ASSIM...
...TODO MUNDO VAI FUGIR DA UFA! OU *PIOR!*

VESTIDO... SALÃO DE FESTAS... HOMENS COMO VÍTIMAS...
TUDO ISSO QUER DIZER ALGUMA COISA!
SÓ NÃO CONSIGO ATINAR *O QUÊ!*

MAS *UMA* COISA EU SEI...

"ESTÁ NA HORA DE TOMAR MEDIDAS *URGENTES!*"

NEM PENSAR!

ESCRITÓRIO DA REITORA *CERES LEÃO.*
NÃO VAMOS INTERDITAR O LABORATÓRIO EM ÉPOCA DE FECHAMENTO DE NOTAS...

...SÓ POR CAUSA DE UMA LENDA, SENHOR CHICO BENTO!
MAS, DONA CERES...

A COISA É SÉRIA! O PESSOAL CORRE *PERIGO!*

ABSURDO! SE QUEREM FUGIR DA ENTREGA DE TRA-BALHOS...

...VÃO PRECISAR DE UMA HISTÓRIA MELHOR!
NÃO É *INVENÇÃO* NENHUMA, ARA!
EU SEI QUE NÃO É INVENÇÃO! NÃO DE *VOCÊS!*
HEIN?

ORA, ESSA LENDA EXISTE NA FACUL-DADE HÁ *GERAÇÕES!*
MAS NINGUÉM NUNCA FOI FERIDO!
M-MAS... BOMBETA... VESPA... ZÉ...
ESTÃO APENAS ESTRES-SADOS COM AS NOTAS!
JÁ VI ALUNOS SURTAREM POR BEM *MENOS!*
ARA! COMO É DIFÍCIL LIDAR COM GENTE *DESCRENTE!*

EU SEI QUE NÃO É FÁCIL ESTUDAR NA *UFA!*
OS PROFES-SORES SÃO EXIGENTES! A PRESSÃO PODE BEIRAR O INSUPOR-TÁVEL!

MAS VALE A PENA!
GRANDES ENGENHEIROS AGRÔNOMOS SE FORMARAM AQUI AO LONGO DOS ANOS!
VOCÊS DEVERIAM SER GRATOS POR ESSA OPORTUNI-DADE...

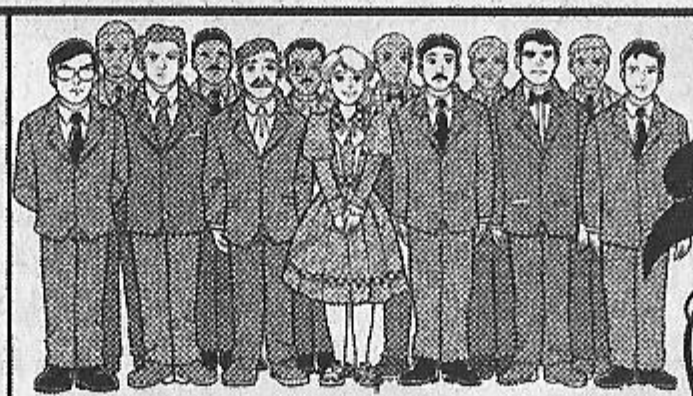
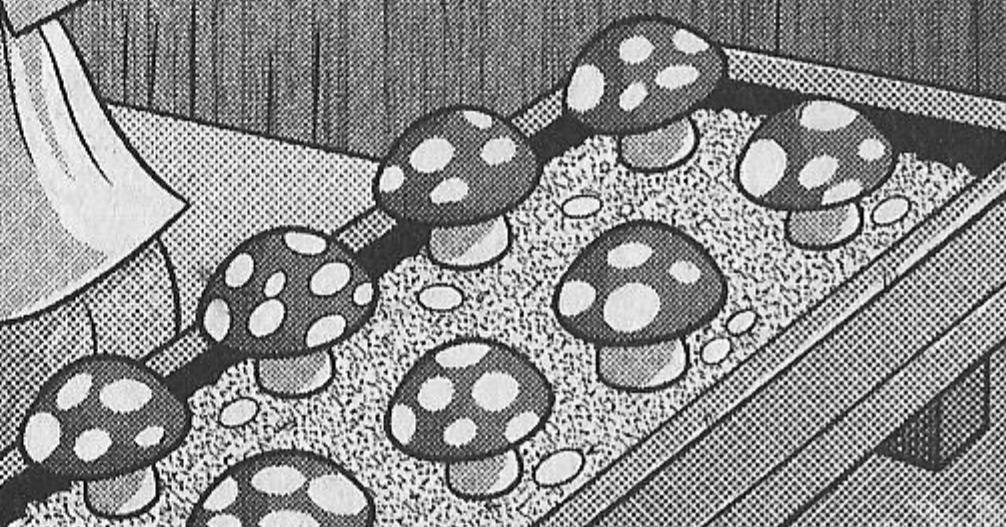
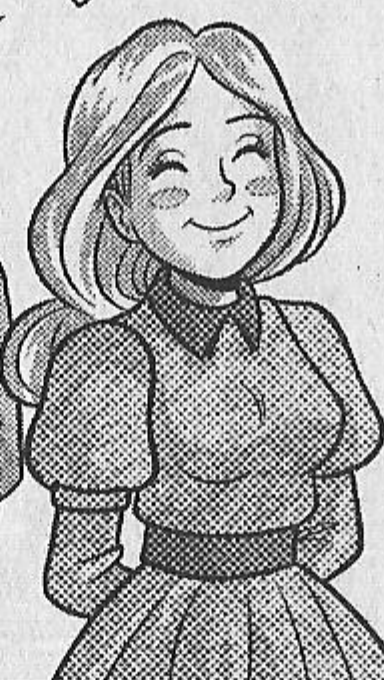
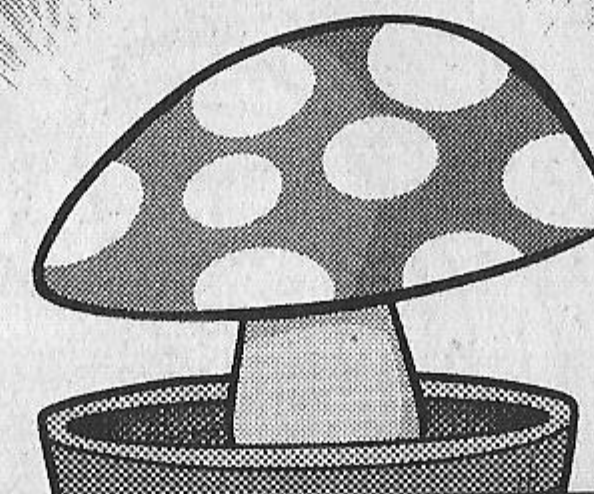
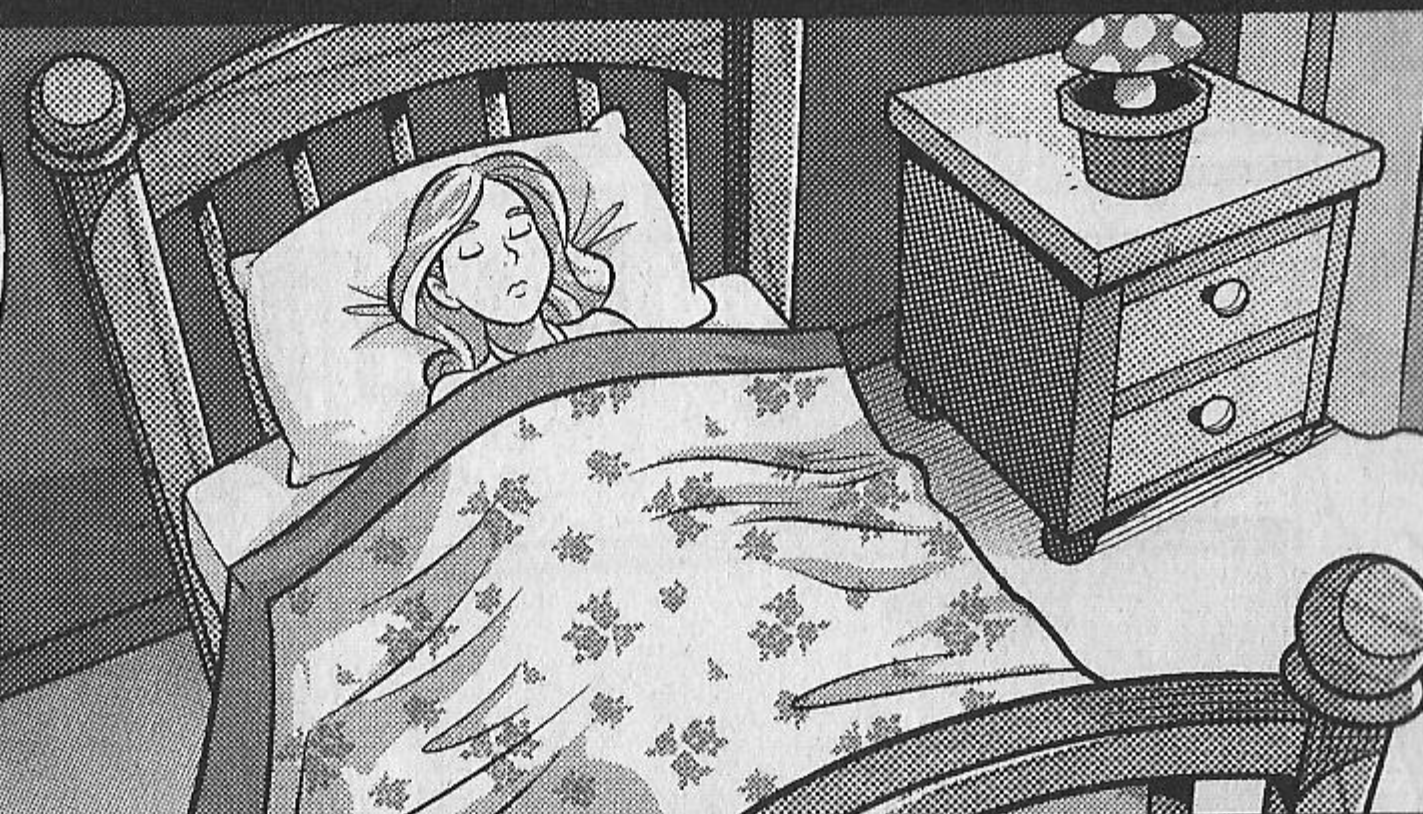
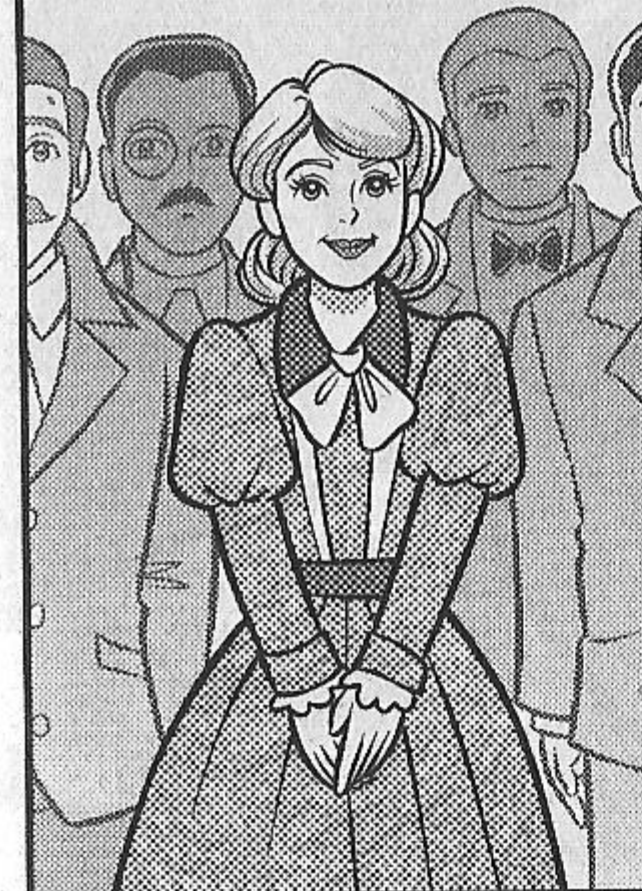
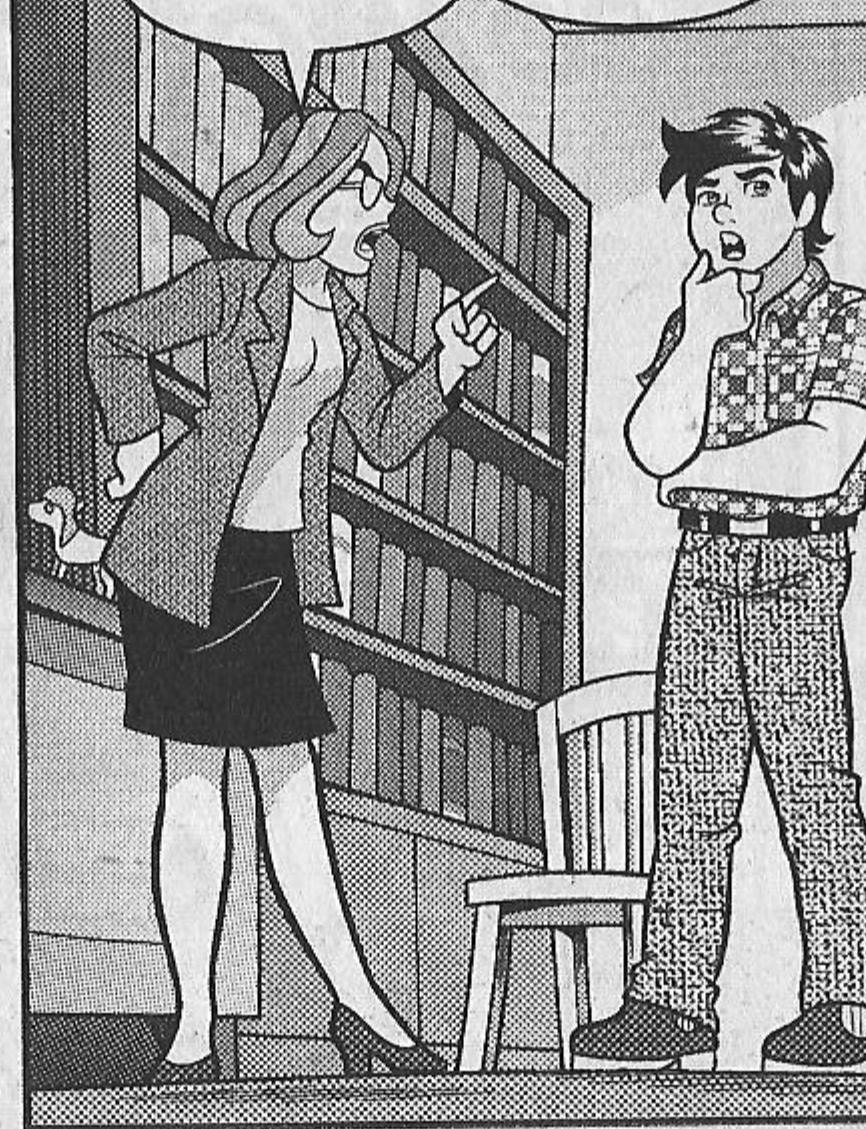
...EM VEZ DE PROCURAR DESCULPAS PARA FUGIR DAS AULAS!
NINGUÉM QUER FUGIR DAS AULAS! QUEREM É FUGIR DO FANTASMA E...

HEIN?

ESQUEÇA, CHICO! NÃO SOU ASSIM *TÃO* LIBERAL...

...PARA SUSPENDER AULAS POR RAZÕES *SOBRE-NATURAIS!*
MAIS ALGUMA PERGUNTA?
SÓ UMA!

QUEM É AQUELA MOÇA NO QUADRO?

INTERES-SANTE, VOCÊ PER-GUNTAR...
...POIS ILUSTRA PERFEITAMENTE O QUE EU DIGO SOBRE DAR VALOR AO ESTUDO!

A VERDADEIRA HISTÓRIA
AQUELA É VALENTINA ROSSETONI!
EM UMA ÉPOCA QUANDO AS MULHERES ERAM DESES-TIMULADAS A ESTUDAR...
...ELA SE DESTACOU COMO UMA ALUNA BRILHANTE!

MUITAS VEZES SU-PERAVA OS COLEGAS DE CLASSE...
...OBTENDO NOTAS MUITO MAIS ALTAS!

INFELIZ-MENTE, ELA NUNCA SE FORMOU!
DURANTE SEU ÚLTIMO SEMESTRE NA UFA, CONTRAIU TUBERCU-LOSE...
...DOENÇA PARA A QUAL NÃO HAVIA CURA NA ÉPOCA!

MESMO ASSIM, SUA TRAJETÓRIA COMO MULHER PIONEIRA NA FACULDADE DE AGRONOMIA NUNCA FOI ESQUECIDA!

E POR ISSO VOCÊS DEVERIAM SE DEDICAR AOS ESTUDOS!
MUITAS PESSOAS NÃO TÊM ESSA OPOR-TUNIDADE!

APOSTO QUE ELA FOI ENTERRADA COM O VESTIDO QUE USARIA NO BAILE DE FORMATURA...

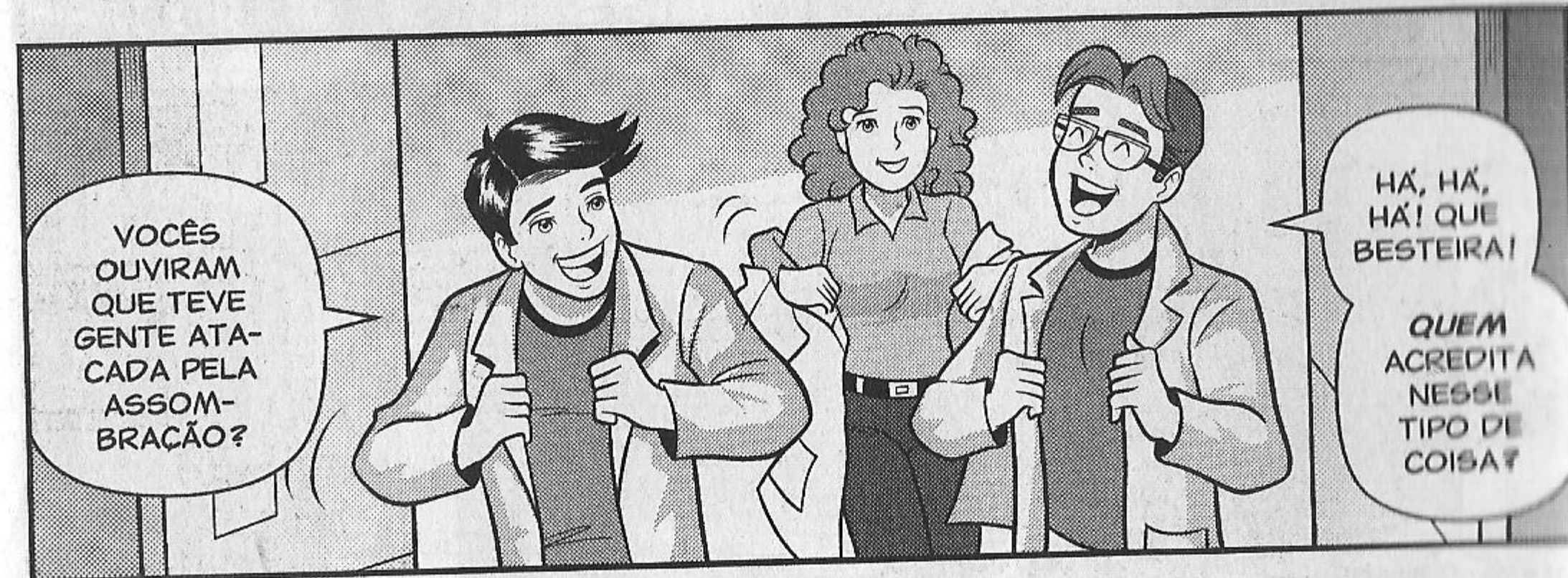
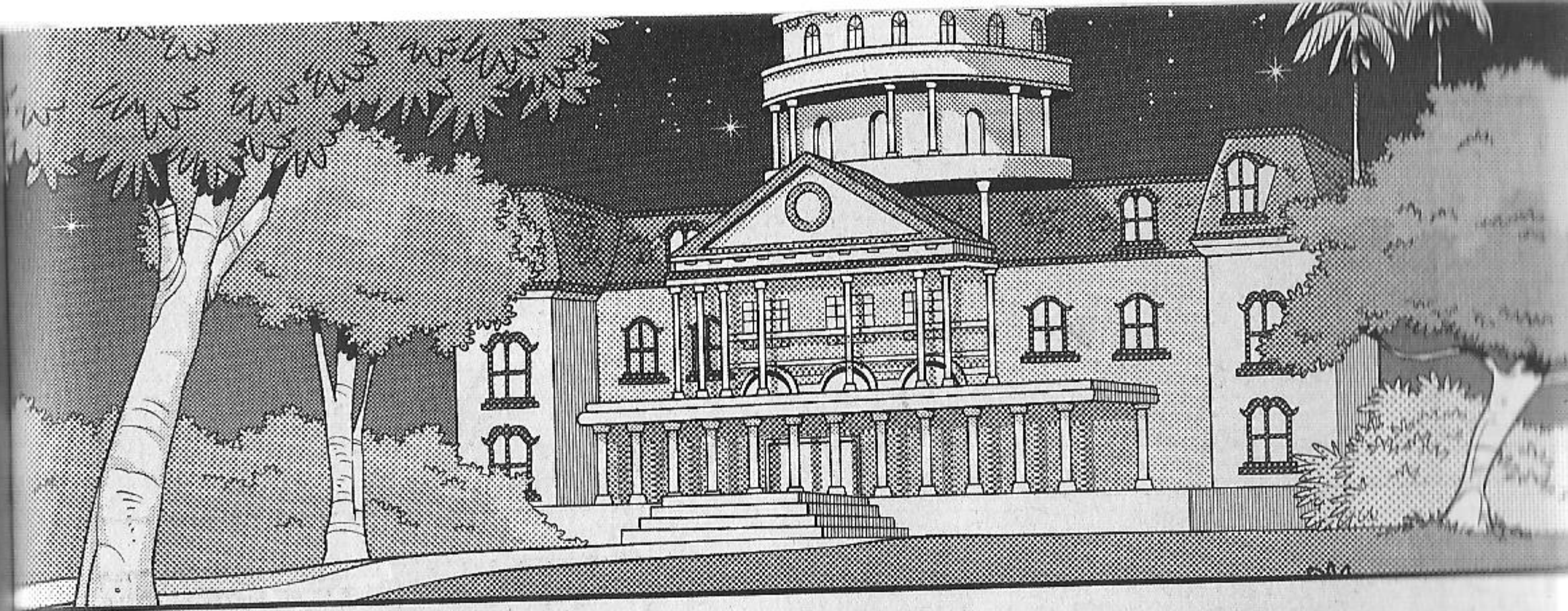
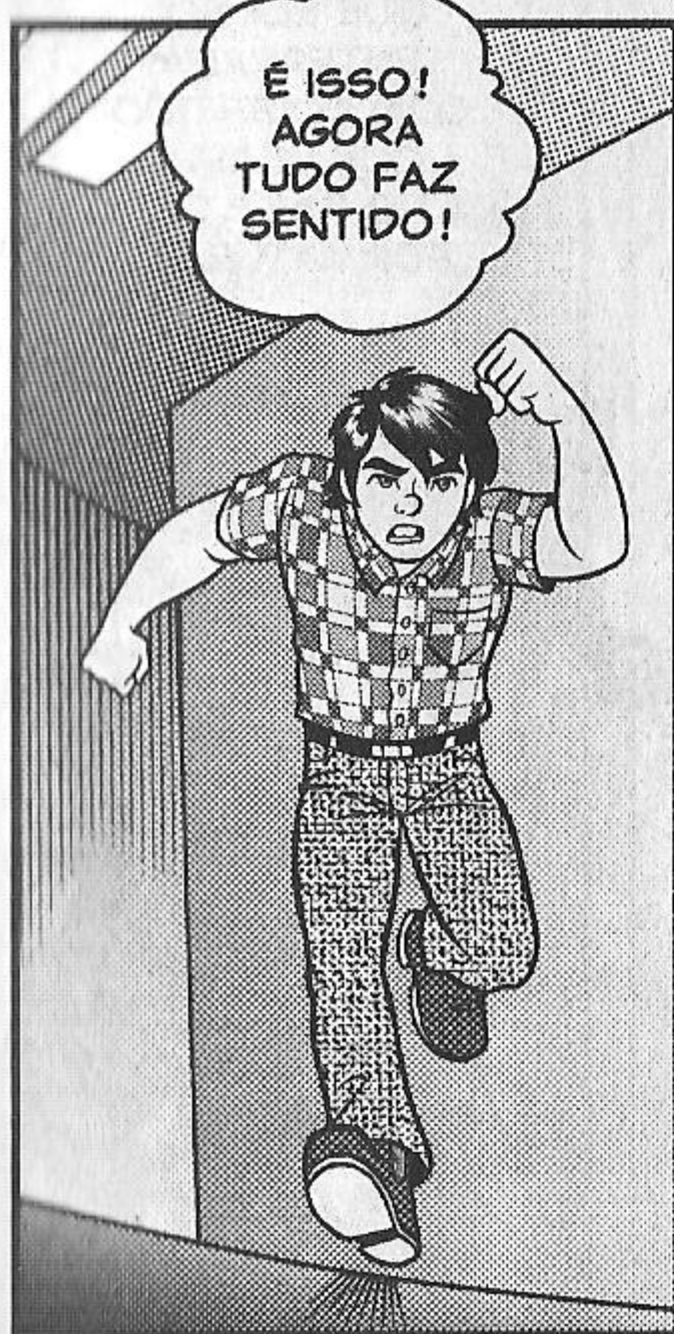
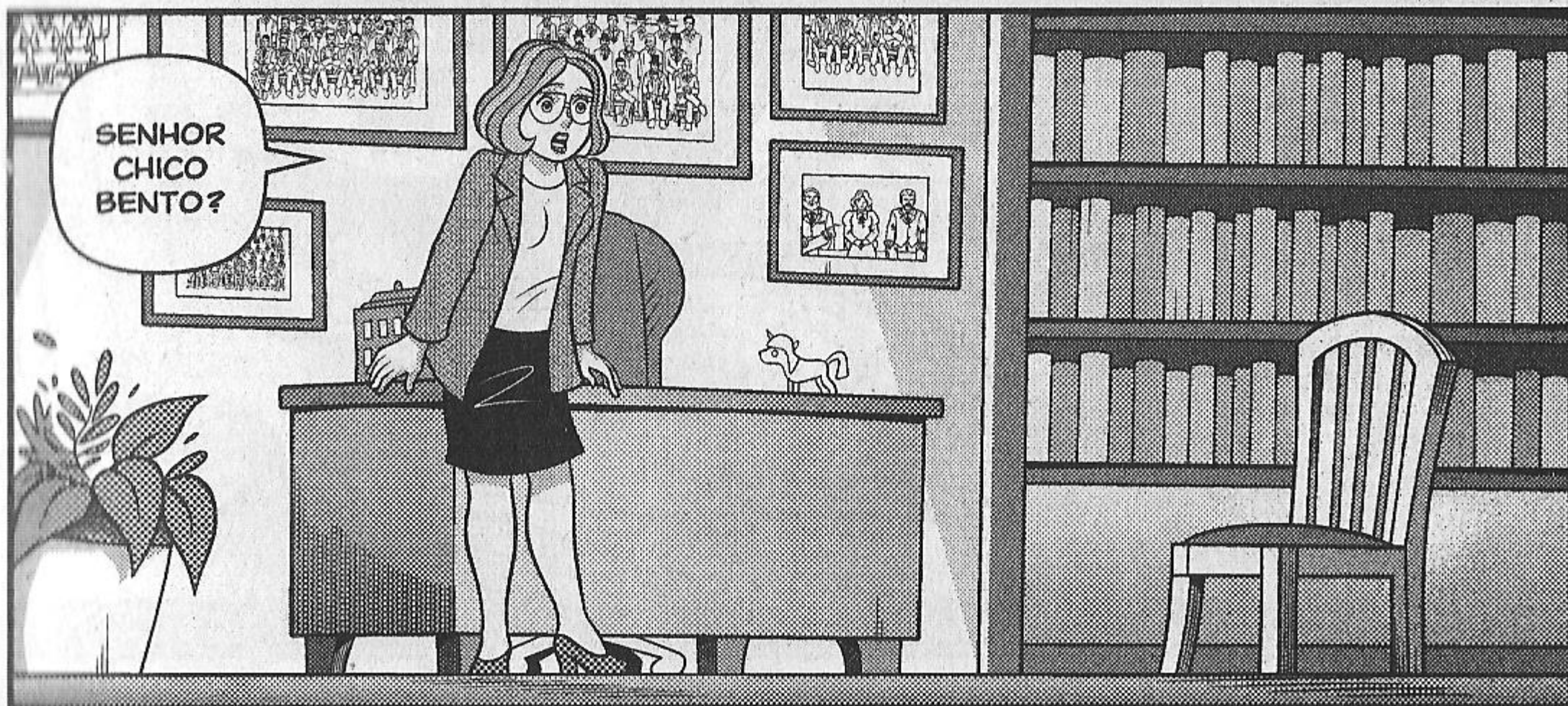
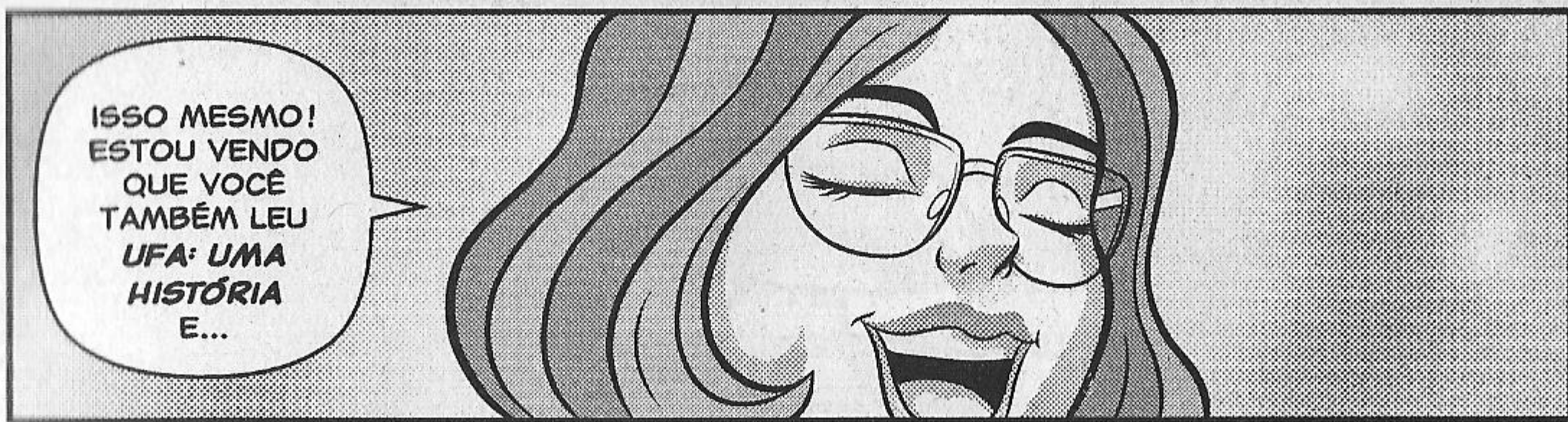
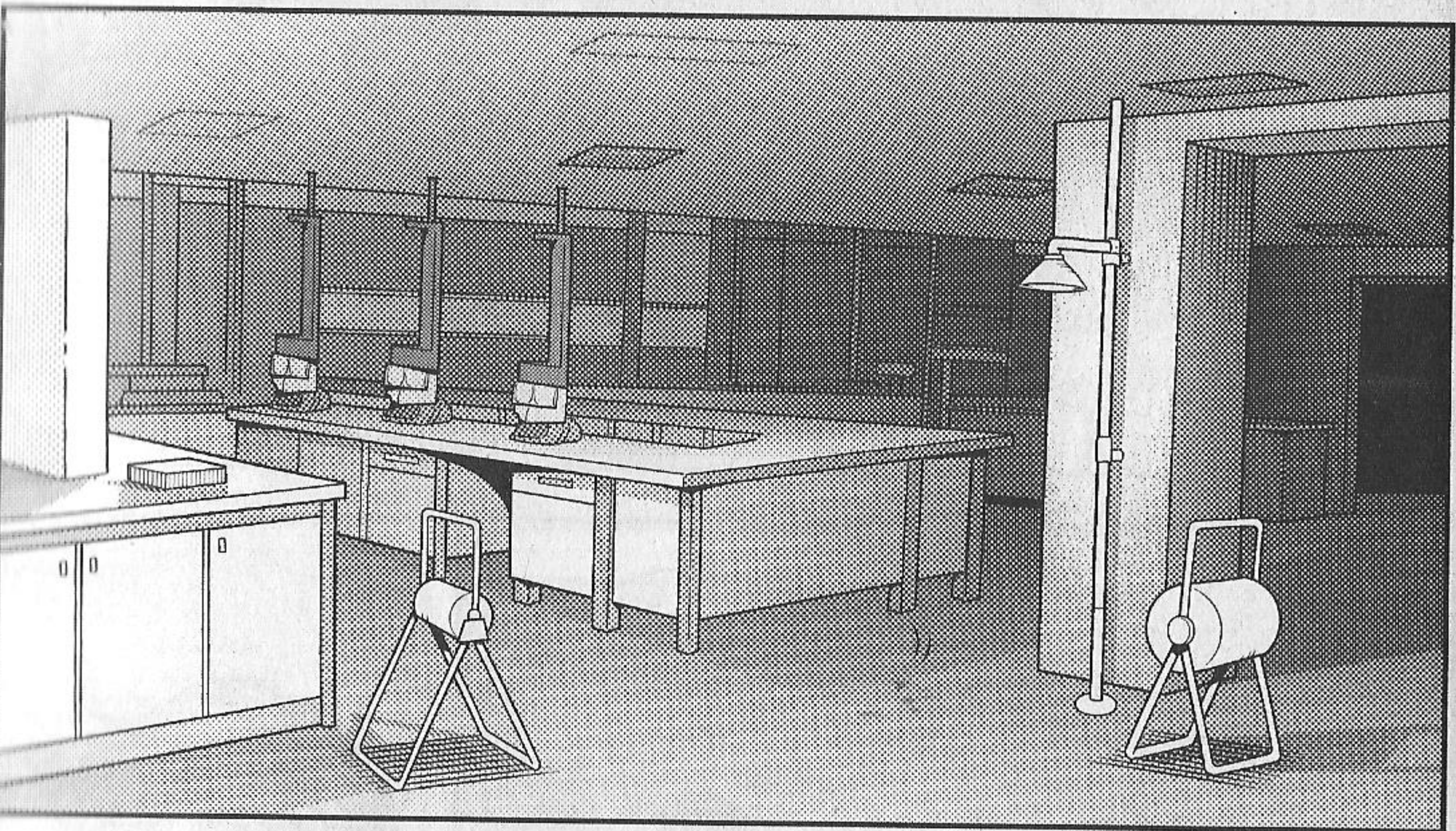
ISSO MESMO! ESTOU VENDO QUE VOCÊ TAMBÉM LEU *UFA: UMA HISTÓRIA* E...

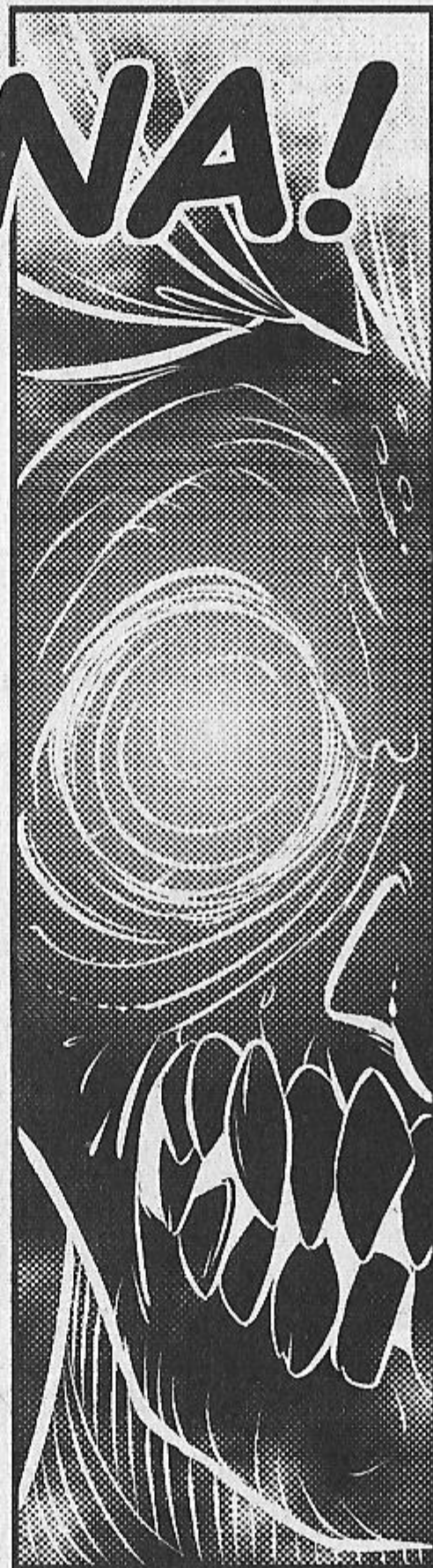
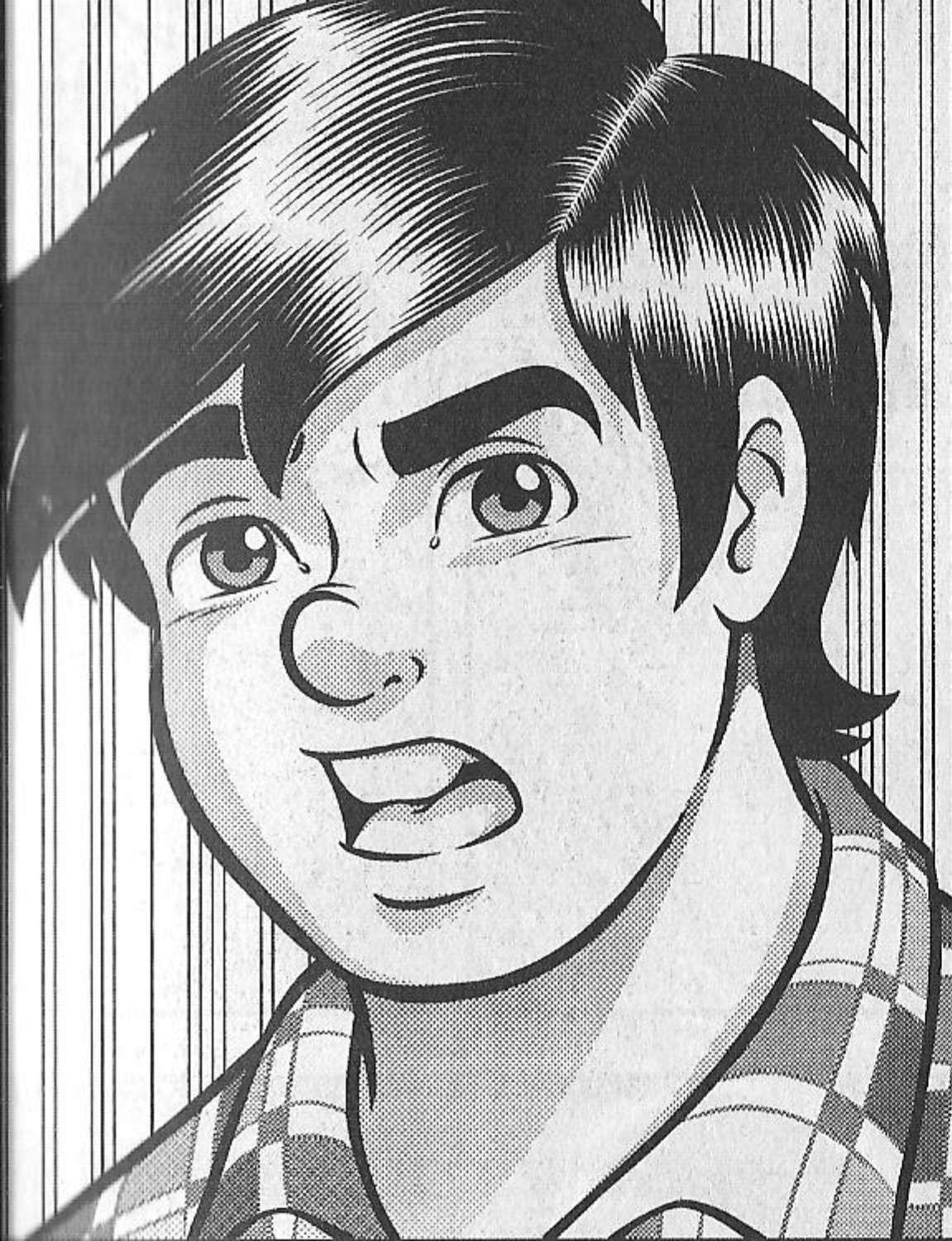
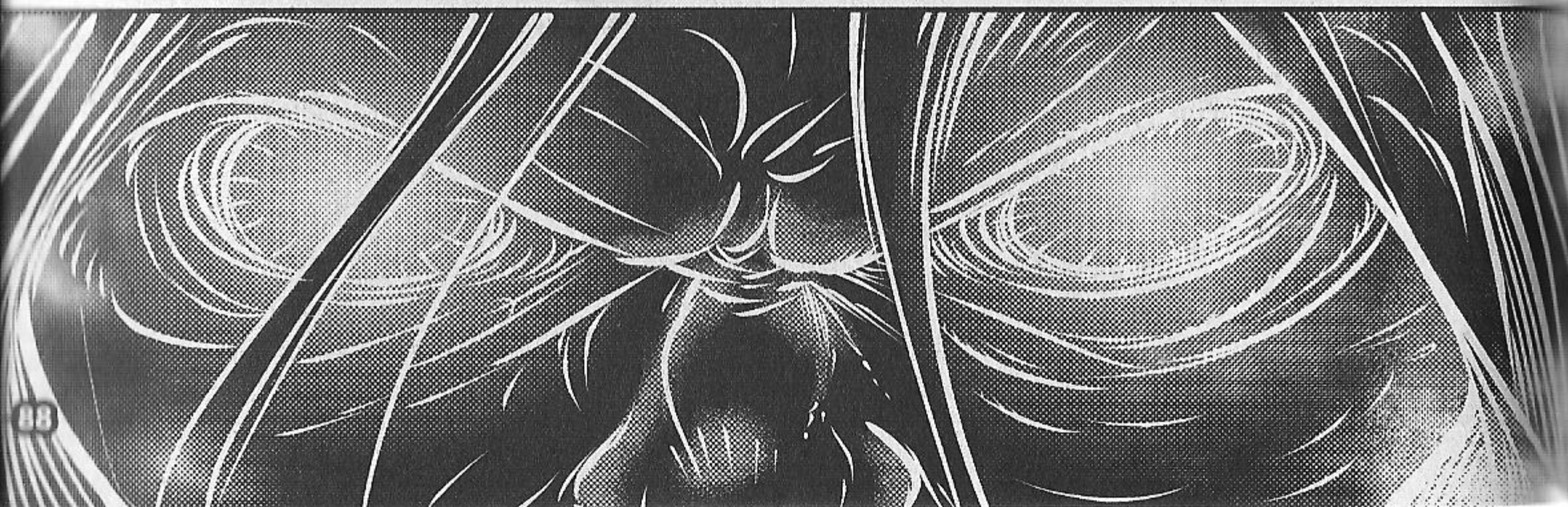
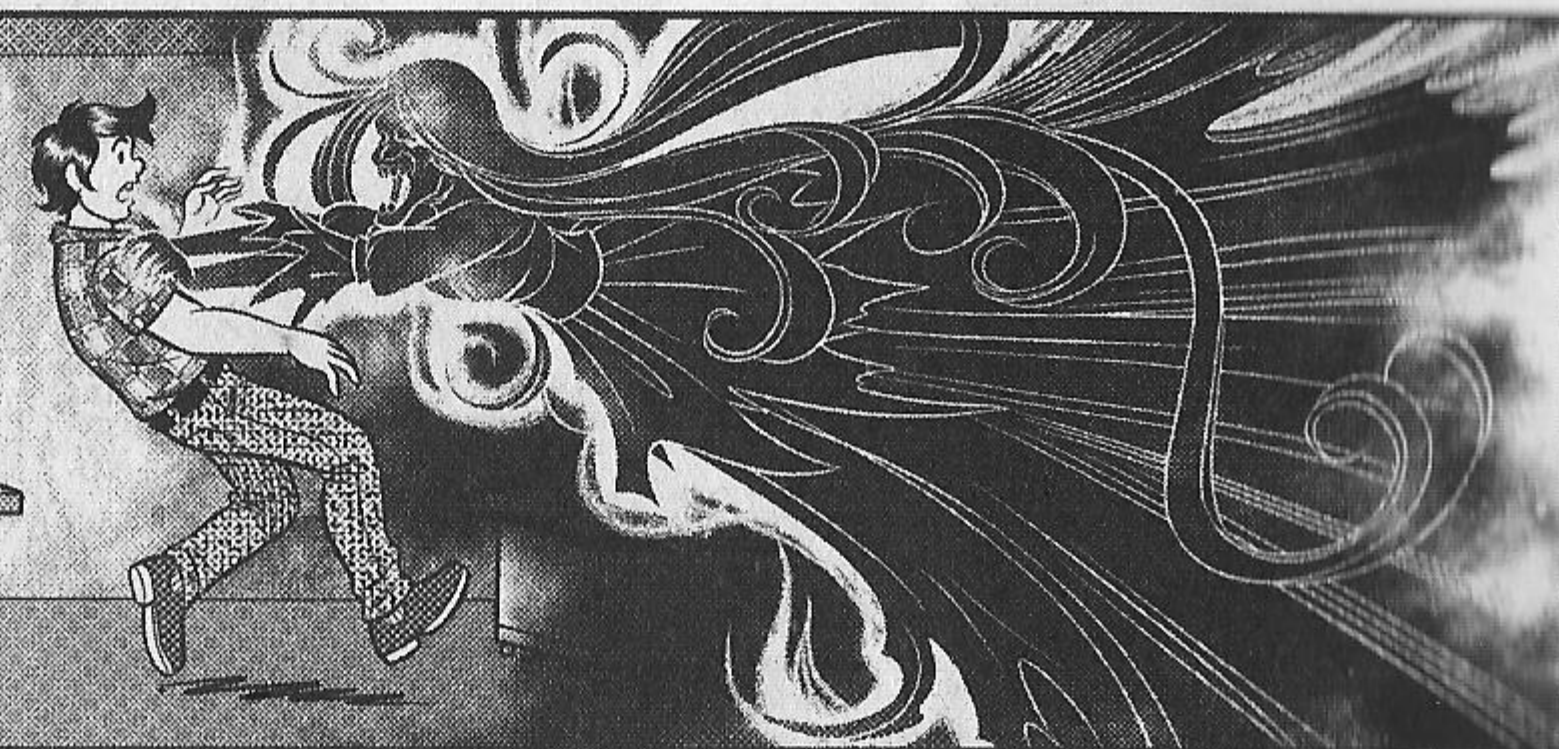
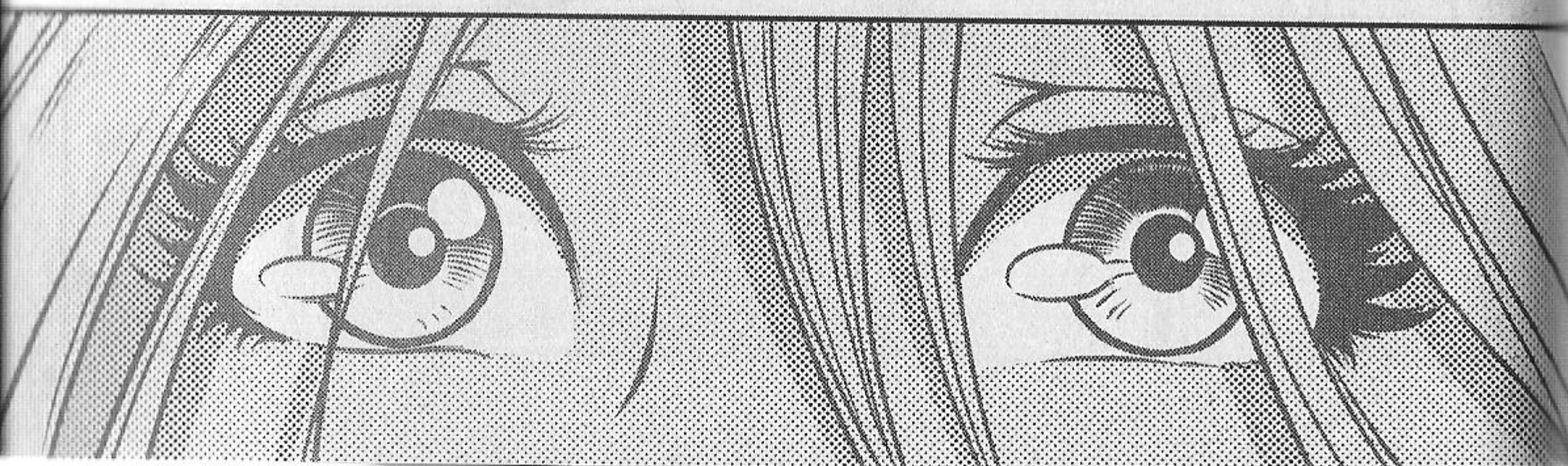
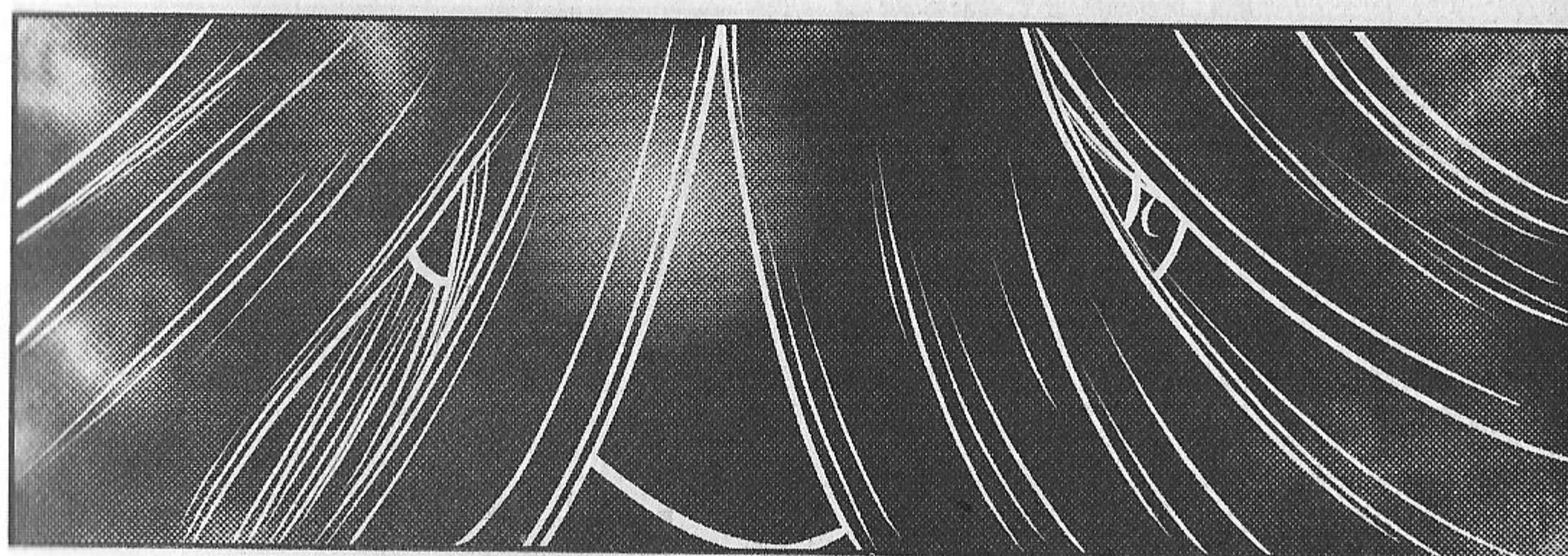
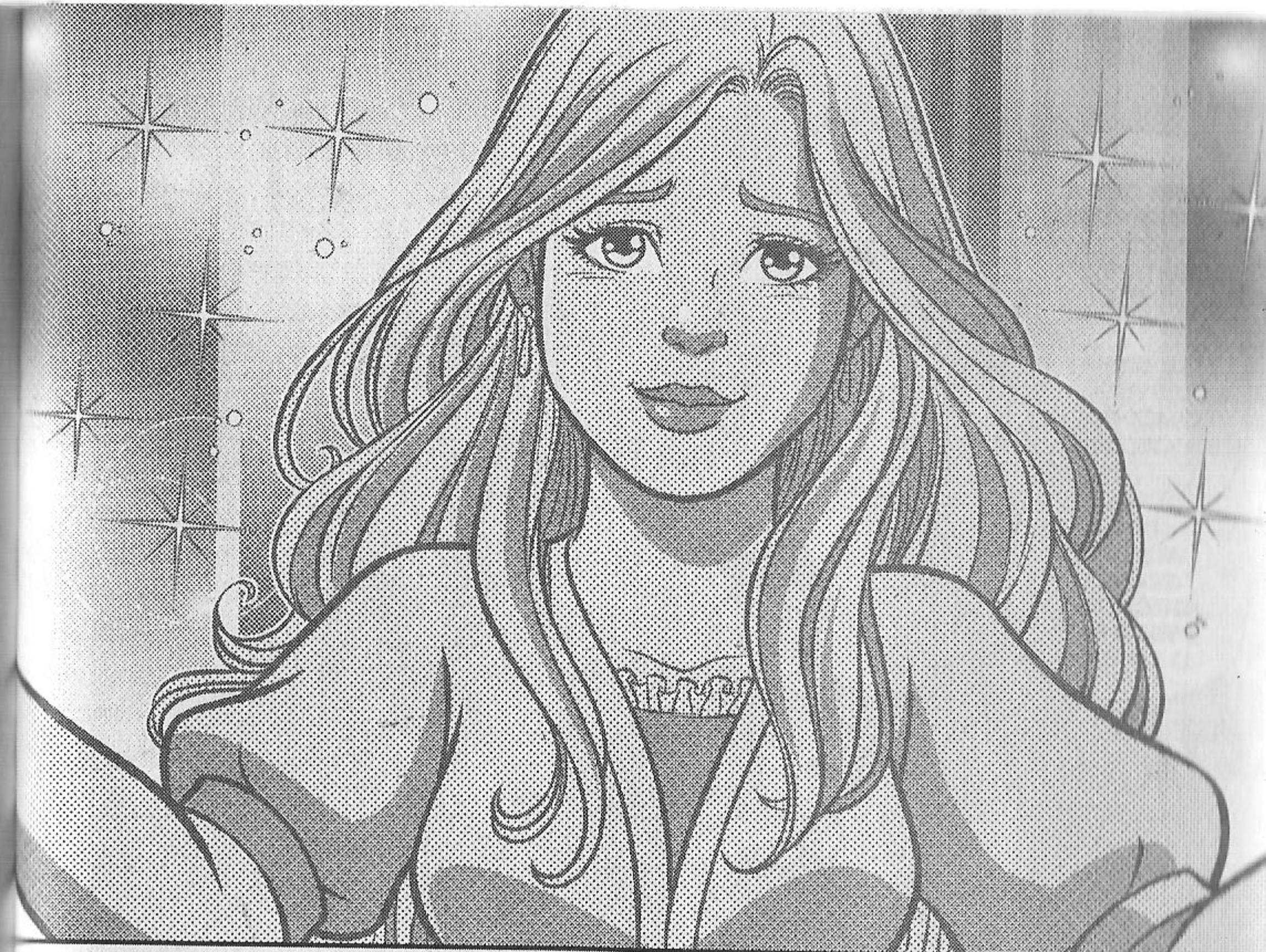
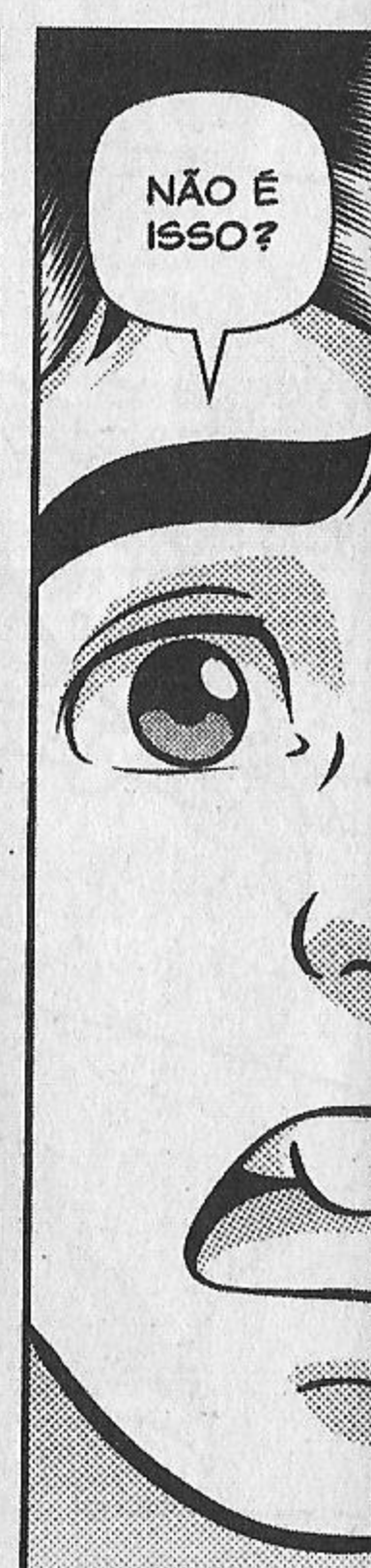
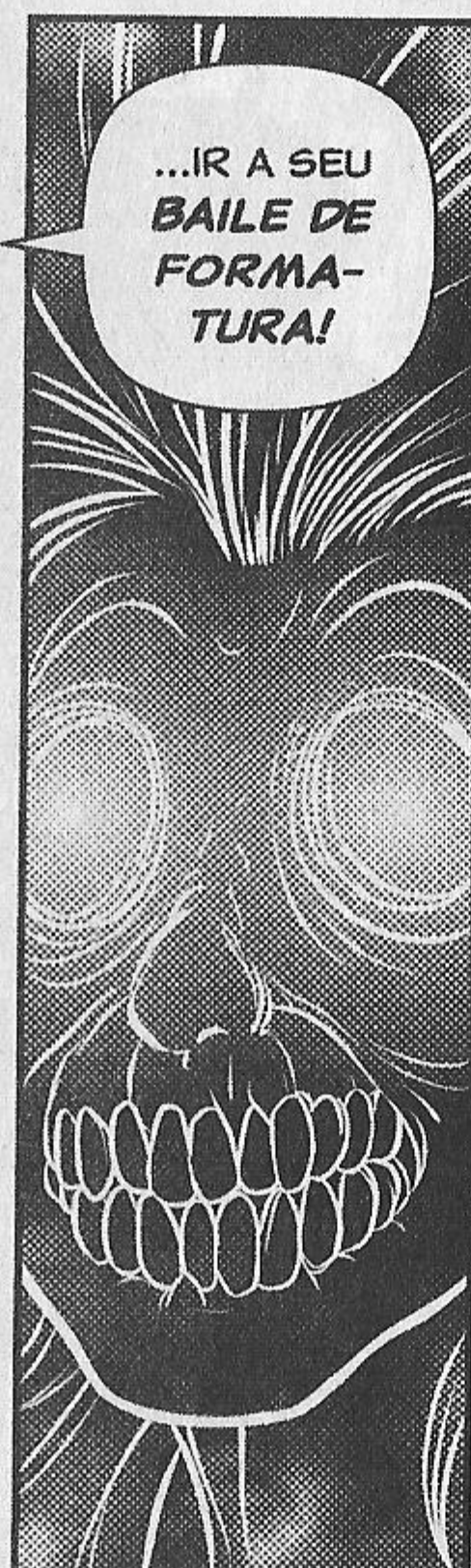
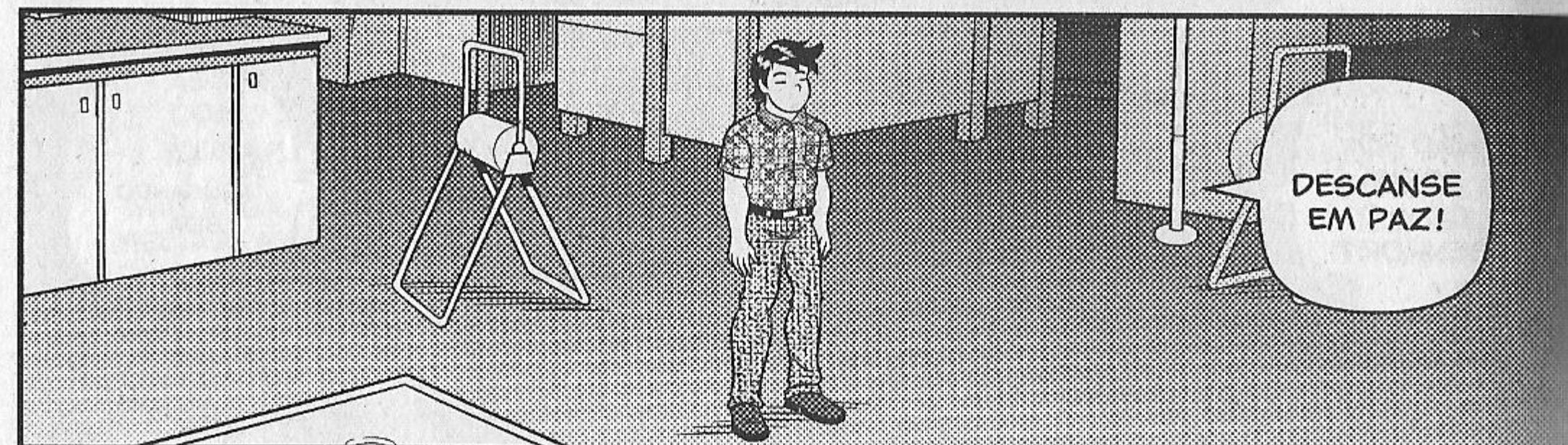
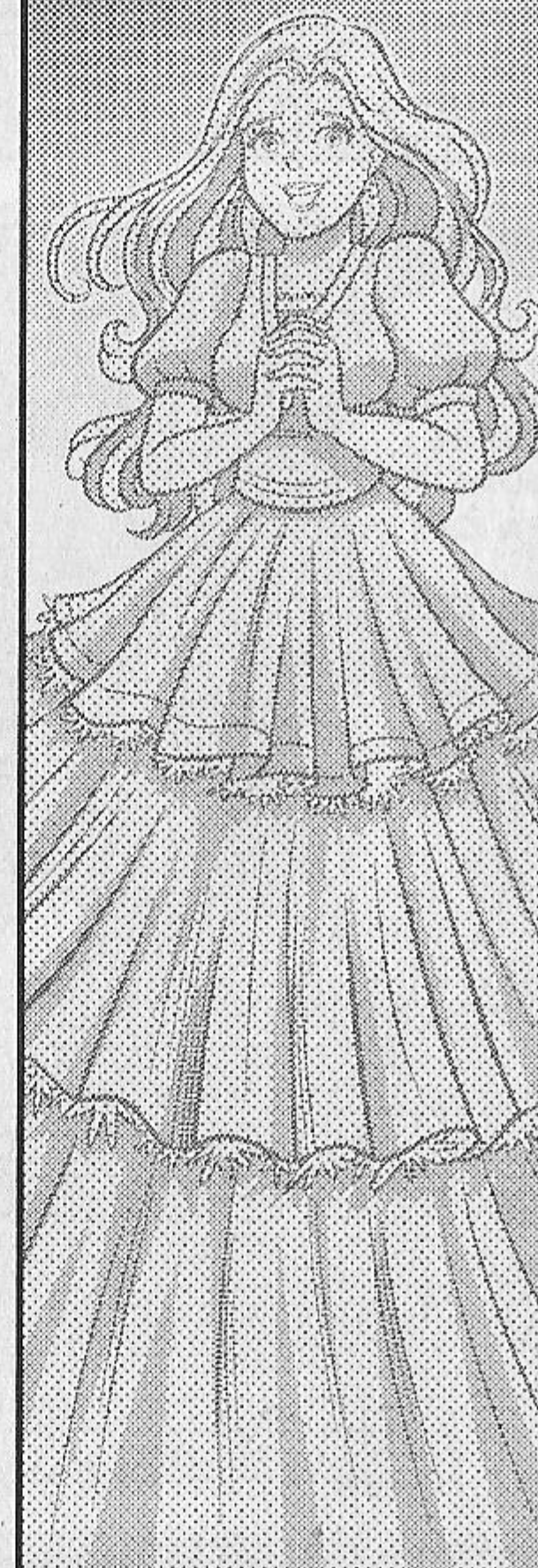
SENHOR CHICO BENTO?

É ISSO! AGORA TUDO FAZ SENTIDO!

EU SEI COMO ACABAR COM O HORROR NO LABORATÓRIO!

VOCÊS OUVIRAM QUE TEVE GENTE ATA-CADA PELA ASSOM-BRAÇÃO?
HÁ, HÁ, HÁ! QUE BESTEIRA!
QUEM ACREDITA NESSE TIPO DE COISA?

BORA ATÉ A PRAÇA?
FECHOU! BORA!

SEJA O QUE DEUS QUISER!

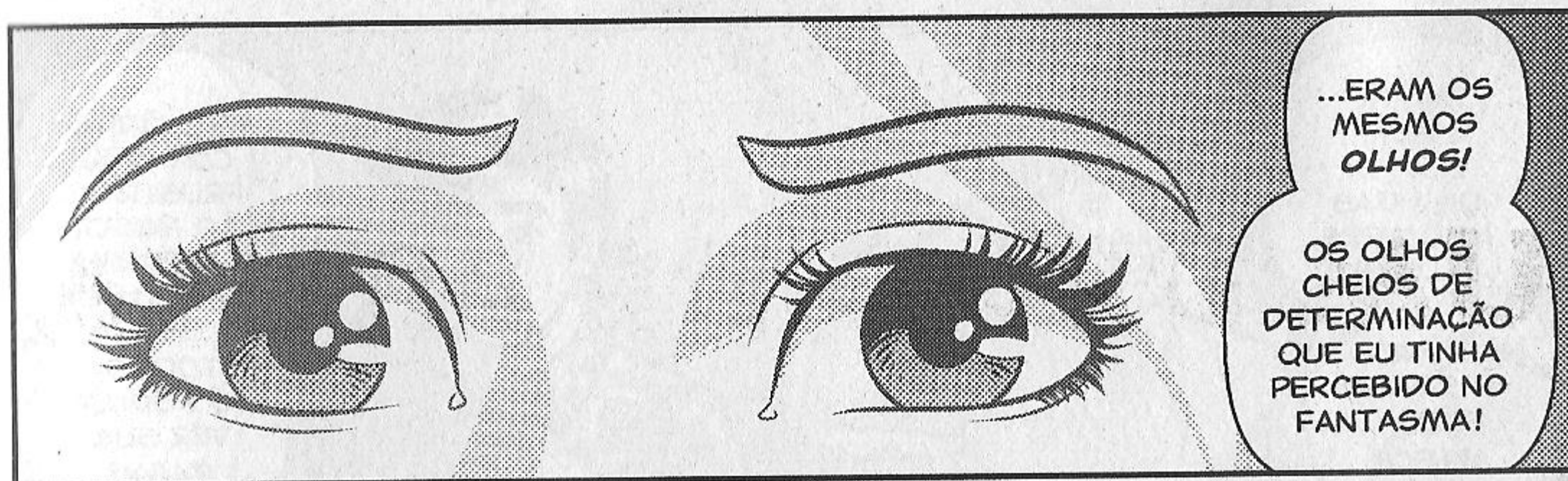
VAMOS! O QUE ESTÁ ESPERANDO?
POSSO SENTIR VOCÊ AÍ!
NA ESCURIDÃO... VIGIANDO...
ANSIANDO PARA PÔR AS MÃOS EM MIM!

SIM, EU SEI QUEM VOCÊ FOI! UMA ALUNA DA *UFA*...
...COMO OS RAPAZES QUE VEM ASSUSTANDO POR TODAS ESSAS DÉCADAS!

POR QUASE UM SÉCULO, NINGUÉM NUNCA ENTENDEU O QUE VOCÊ QUERIA!
VOCÊ SÓ QUERIA...
...IR A SEU BAILE DE FORMA-TURA!
TER SEU DIPLOMA! DANÇAR COM SEUS COLEGAS!
MOSTRAR QUE ERA TÃO DIGNA DE ESTAR ALI QUANTO QUALQUER UM DELES!
NÃO É ISSO?
EU SOUBE QUE VOCÊ É UMA LUTADORA! E TAMBÉM TEIMOSA!
QUERIA PODER VIVER SEU SONHO...
POR ISSO NUNCA DEI-XOU ESTE LUGAR!
...MESMO DEPOIS DA MORTE!
POIS A HORA CHEGOU!
E EU ESTOU AQUI PARA AJUDAR!

SEI QUE A FORMATURA SIMBOLIZAVA MUITO PARA VOCÊ!
MAS SAIBA QUE VOCÊ *NUNCA* FOI ESQUECIDA!
SEMPRE SERÁ A PRIMEIRA GRANDE AGRÔNOMA DESTA FACULDADE!

ENTÃO... VALENTINA ROSSE-TONI?!

MAS ELA MORREU LONGE DA UFA!
NUNCA IMAGINEI QUE SE MUDARIA PRA CÁ!
FANTASMAS NEM SEMPRE FICAM PRESOS ONDE MORRERAM...
...E SIM, EM LUGARES QUE FORAM IMPORTANTES PARA ELES!

NÃO FOI ASSIM COM O SENHOR?
IH! PENSANDO BEM...

AINDA ASSIM... ELA FOI UMA DAS MELHORES ALUNAS!
E EU NEM MESMO A RECONHECI!
NÃO TINHA COMO! A FRUSTRAÇÃO MUDOU SUA FORMA ESPIRITUAL!
TODOS SÓ PODIAM VER SUA RAIVA!

ELA SÓ VOLTOU A SER COMO ERA QUANDO RESOLVEU SEU ASSUNTO INACABADO!
BEM COMO A VÓ DITA CONTAVA!

E AGORA ELA ESTÁ LIVRE! ASSIM COMO A UFA!
MAS DIGA, MEU RAPAZ! COMO PÔDE RECONHECER A MOÇA NAQUELE QUADRO?
ELA ESTAVA SOZINHA, CERCADA DE RAPAZES! E A ALMA PENADA SÓ ATACAVA HOMENS!
ALÉM DISSO...

UM DEDO DE PROSA

SABE AQUELE ARREPIO QUE COMEÇA POR BAIXO DA NUCA E VAI SUBINDO ATÉ ERIÇAR OS CABELOS? QUEM JÁ SENTIU ISSO? UMA REAÇÃO FÍSICA? A QUÊ? NO FOLCLORE DOMÉSTICO, É SINAL DE QUE ALGUMA ALMA PENADA, ALGUM ESPÍRITO DESGARRADO CHEGOU PERTO DE VOCÊ. E DAÍ, CONFORME SUAS CRENÇAS E MEDOS, VÊM AS MAIORES OU PIORES FANTASIAS, LEMBRANÇAS ASSOMBROSAS. POIS NESTA HISTÓRIA DO CHICO MOÇO TEM MUITO DISSO. MUITO SUSTO, CALAFRIOS E ATÉ MESMO CONTATOS IMEDIATOS DO 1º GRAU COM ESPÍRITOS DE VERDADE (HÁ?). E PARA A HISTÓRIA FICAR MAIS INTERESSANTE OU CHOCANTE OU ASSUSTADORA, TEM MAIS DE UM ESPÍRITO SE MANIFESTANDO NA TRAMA. E COM TUDO ISSO EU DIRIA QUE ESTA REVISTA TRAZ UMA HISTÓRIA DE AMOR. DE AMOR À VIDA. NUM DOS CASOS, DE VIDA NÃO VIVIDA. ESTA PROSA FICOU UM TANTO DESTRAMBELHADA, NÉ? ENTÃO SÓ ME RESTA SUGERIR QUE VOCÊ FOLHEIE AS PÁGINAS E CURTA ESTA NOVELA EM QUADRINHOS. E FIQUE ADMIRANDO MAIS AINDA O JEITÃO HUMANO E COMPANHEIRO DO NOSSO CHICO MOÇO, QUE ATRAVESSA DIMENSÕES PARA OFERECER GESTOS DE SOLIDARIEDADE. SE JÁ LEU E CHEGOU ATÉ AQUI SABENDO DE TUDO, ESCREVA DANDO SUA OPINIÃO SOBRE A HISTÓRIA. GOSTO DE "OUVI-LO". AFINAL, ESTAMOS JUNTOS NESSA TOADA.

MAURÍCIO

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

Nº 15 - Outubro de 2014

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Marcos R. Sacchi, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki / **Auxiliar Administrativo:** Amanda da Silva

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira e Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **Gráfica Cunha-Facchini Ltda.**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

Chico Bento Moço é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Esta edição de **Chico Bento Moço** contou com o talento dos artistas:
Diretora de Arte: Alice K. Takeda
Roteiro: Petra Leão
Layout de Roteiro: Marcelo Cassaro
Supervisão de Roteiro: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa
Desenho: Lino Paes, Roberto Martins Pereira
Ilustrações de Capa: José Aparecido Cavalcante
Arte-final: Jaime Podavin, Jorge Correa Jr., Marcela Curac Russi, Marcelo Kina, Paulo Matheus Costa, Rosana Valim,Tatiana M. Santos, Thiago Kufa
Letras: Marcelo Cassaro
Colorização Digital: Marcelo Kina
Assistente de Colorização Digital: Thiago Kufa
Coordenação de Arte: Maria A. Rabello, Maria de Fátima A. Claro
Revisão de Textos: Ivana Mello, Solange Lemes
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

ESTÚDIOS MAURICIO DE SOUSA
Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa
São Paulo - SP - CEP: 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

Disk Banca Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263219015

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: **www.assinemonica.com.br**
Fax: **(11) 3845-0399**

ISBN 978-85-4260-139-8
15
9 788542 601398

CURTA NOSSA PÁGINA NO FACE :D
www.facebook.com/blogcbmoco

WWW.CENTRALCBM.BLOGSPOT.COM.BR

Um jeito simples de ser!!!